

**RESCATE DE LOS PRINCIPALES VALORES DE LA COMUNIDAD  
EDUCATIVA DE LA ESCUELA URBANA SAN FRANCISCO DE  
ASÍS PARA EL MEJORAMIENTO DEL COMPORTAMIENTO DE LA  
COMUNIDAD EN GENERAL**



**CANDELARIA BANQUEZ JULIO**

**UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA**

**EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA**

**LICENCIATURA EN ESPAÑOL Y LITERATURA**

**SAN ONOFRE**

**1999**

024138

LEL

00020



## TABLA DE CONTENIDO

	Pág
RESUMEN ANALÍTICO	1
INTRODUCCIÓN	2
AUTOBIOGRAFÍA DEL APRENDIZAJE	4
1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	14
2. OBJETIVOS	17
2.1 OBJETIVO GENERAL	17
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	17
3. JUSTIFICACIÓN	18
4. REFLEXIÓN TEÓRICA	20
4.1 ANTECEDENTES	20
4.2 BASE LEGAL	22
4.3 MARCO CONTEXTUAL	25
4.3.1 RESEÑA HISTÓRICA DEL MUNICIPIO DE SAN ONOFRE	25
4.4 BASES TEÓRICAS	37
5. HIPÓTESIS	42
6. DISEÑO METODOLÓGICO	43
6.1 TIPO DE ESTUDIO	43
6.2 POBLACIÓN	43
6.3 INSTRUMENTO	44

6.4 ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS	45
6.4.1 ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS REALIZADA A LOS DOCENTES	45
6.4.2 ANÁLISIS DE LA ENCUESTA PRACTICADA A ESTUDIANTES	47
6.4.3 ANÁLISIS DE LA ENCUESTA REALIZADA CO PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA SAN FRANCISCO DE ASÍS	49
7. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO PEDAGÓGICO	51
8. CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES	53
9. PLAN DE ACTIVIDADES	54
10. PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EL RESCATE DE VALORES EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE A ESCUELA URBANA SAN FRANCISCO DE ASÍS	56
10.1 METODOLOGÍA	60
11 IMPACTO DEL PROYECTO	61
12 SUGERENCIAS	62
13 CONCLUSIONES	63
BIBLIOGRAFÍA	64

## **DEDICATORIA**

**Este trabajo se lo dedico a:**

**Mi familia,**

**A los padres de familia de 4° y 5° de básica primaria**

**A la comunidad educativa de la escuela Urbana San Francisco de**

**Asís de san Onofre.**



## **AGRADECIMIENTOS**

**Gracias Jesús mío, por haberme permitido culminar la licenciatura de Español y Literatura, el área que siempre soñé.**

**También le agradezco a mi compañero:**

**Domingo Banquez Wilches, por su constante preocupación para que sigiera adelante.**

**A mis hijos: Juan Manuel, Marcela Cecilia y Mara Virginia, los cuales en todo este tiempo de estudio y trabajo no me dedique a ellos como se lo merecían.**

**A licenciadas: Magola Ligardo Pérez y Nelcy Mendoza Quessep, por su eficaz orientación para la realización de mi propuesta pedagógica.**

**A los demás licenciados, a Gilberto Pérez Caraballo y demás compañeros de Cipas que contribuyeron a que continuara y terminara felizmente mis estudios.**

**A los docentes, estudiantes, padres de familia de la institución.**

**Muchas gracias a todos.**

**Nota de Aceptación**

Aceptado  
Agosto 6 de 1999

**Presidente del Jurado**

**Jurado**

**Jurado**

## **RESUMÉN ANALÍTICO**

**La realización de esta propuesta pedagógica ha despertado en mí la reflexión, el sentido crítico y la creatividad, de allí mi empeño en la elaboración de una cartilla que contribuya al rescate de los valores perdidos en mi comunidad.**

**En primer lugar para obtener los datos fue necesario aplicar un instrumento a docentes, estudiantes y padres de familia con el objetivo de mirar los valores que se están practicando y los que se deben rescatar para vivir en una convivencia sana y pacífica.**

**El 80% de las personas de esta comunidad considera que muchos valores se han perdido y que la institución debe poner en práctica un plan estratégico para rescatarlos.**

**Luego de muchas actividades realizadas con la comunidad de la escuela san Francisco de Asís he llegado a la conclusión que la comunidad ha cambiado y puede continuar cambiando si todos los miembros de la comunidad nos lo proponemos.**

## INTRODUCCIÓN

No hay menor duda de que la humanidad atraviesa la más profunda crisis moral de todos los tiempos. Esta crisis constituye una grave amenaza para la civilización humana en su conjunto. De allí la importancia de motivar a todos los docentes de la Escuela San Francisco de Asís de San Onofre para que trabajen con el rescate de los valores con fines a mejorar el espíritu de socialización, las relaciones personales y en forma general el mejoramiento del comportamiento de la humanidad.

Jean Piaget, psicólogo y educador afirma: "Se necesita una disciplina normativa que trace las normas de comportamiento del individuo. Esta disciplina normativa es la ética como cátedra."

La ética y el ser humano son dos términos que se conjugan entre sí construyéndose en la primera herramienta fundamental que busca que actuemos como seres reflexivos, críticos, racionales, calculadores de nuestros actos y sus consecuencias en los diversos ámbitos de la vida.



Es por esto que mi proyecto pedagógico lo he elaborado teniendo en cuenta los siguientes aspectos de la pedagogía en valores: El descubrimiento de los valores, y la práctica de valores positivos los cuales considero pilares básicos de la tarea educativa en los diferentes niveles de educación (Infantil, Primaria y secundaria).

Así como también desde los colectivos de docentes, asociaciones de padres de familia, instituciones culturales, sociales y otros. Se plantea la necesidad de un trabajo pedagógico importante sobre valores, que nos lleven a modificar determinadas actitudes que nos hagan más solidarios y más humanos.



## **AUTOBIOGRAFÍA DEL APRENDIZAJE**

Al iniciar mi autobiografía del aprendizaje, me reporto al momento de mi concepción, hasta ingresar a realizar el introductorio en la Universidad del Magdalena.

Empiezo desde el momento en que me concibieron porque estoy segura que aquel, el proceso del embarazo y hasta el nacimiento influye en el comportamiento del ser humano. Claro está, que después del nacimiento, se puede empeorar o mejorar la forma de ser de las personas, dependiendo esto de la capacidad de nuestros padres, familiares y amigos que nos rodean.

Muy pequeña quede huérfana de padre, el cual supe por mis abuelitos, que mucho antes de morir me recomendó o entregó a ellos con el compromiso que me educaran. Mis abuelitos se hicieron responsables de mi y se encariñaron tanto conmigo que se peleaban con mi mamá, porque ellos decían: que ellos eran los que tenían que criarme y educarme.

Mi mamá viajó a Cartagena y yo me quedé con los abuelos.

Por naturaleza soy bastante tímida. Esto motivó desde muy niña a tener un carácter incomprensible, en otras palabras como decían: mis abuelitos, tíos, familiares y vecinos, ésta muchacha si es matrera, tú vas a llevar buen palo en el colegio, por esa forma de ser.

Yo no contestaba nada, pero... pensaba... estoy segura que no me van a dar palos, porque todos los días voy a estudiar mis lecciones y no le voy a contestar mal a la seño. Esto influyó para que aprendiera rápidamente a leer, pero también me corto la expresión, especialmente en grupo.

Recuerdo cuando fui por primera vez a la escuela de banco de la seño Elida García. Diariamente llevaba una silla grande en madera de color azul.

Como me lo había prometido estudiaba todos los días y respondía bien las lecciones... pero... en la casa agarraba unas rabieta cuando estaba haciendo las tareas y las letras me quedaban feas.

Decía mi tía, Mercedes, con la cual vivía, porque mis abuelos estaban en la finca. Niña... como crees tú que esas letras te pueden quedar como la seño, ella tiene que hacerlas bonitas, pero tú ahora es cuando estas aprendiendo.

Tengo una anécdota, para mí, ahora divertida, más no en aquella época. Resulta que en mi libro de lectura, existía una lección que me gustaba muchísimo y quería llegar rápido a ella, para darla bien picante.

Pero... pasa que llegó el tan esperado día y no sé que pasó, lo cierto fue que no me supe bien la lección y la señora me regañó y hasta me arrodilló en la puerta de la calle. Me puse brabísima y gimiendo, pensaba que la señora Elida era injusta porque no debía castigarme ya que sabía la lección.

Aprendí de esto que siempre debía repasar las lecciones aunque me las supiera. Dos años más tarde pase al Colegio sagrado Corazón de Jesús, donde a pesar de haberme pasado varios y estaba adelantada en lectura, me pusieron a hacer primero elemental porque me faltaban conocimientos de matemáticas.

Esto me permitió aprender más tarde que la mayoría de las veces en las escuelitas de banco o no formales es más tardío el aprendizaje.

Continué cursando mi primaria, pero siguió mi timidez, de ahí que nunca me atrevía a acercarme a mis maestras, ni participar en los eventos culturales que se realizaban en la escuela.



Recuerdo con mucho cariño, a mis maestras de primaria, porque aprendí muchos conceptos cognoscitivos y morales con ellas, pero no lograron que perdiera mi timidez.

Cuando se hacían presentaciones en la escuela, siempre estaba allí porque me gustaban, pero nunca participé. Siempre escogían las mismas alumnas, las más despiertas.

De esto me quedo una gran experiencia por tal razón, cuando conseguí mi título de maestra y empecé a laborar y en la escuela tenían presentaciones, a todos los alumnos los involucraba para saber lo que cada uno podía dar, y así descubrir los valores que muchos niños poseen y no los demuestran, por tenerlos muy ocultos.

Continuando con mis estudios, pasé al bachillerato en el Colegio Santa Clara, donde mi directora de grupo fue la hermana Dilia, la cual se acercó mucho a sus alumnas, dándoles la confianza necesaria.

Por tal razón me atreví a actuar en los centros literarios, desfiles, comedias, juegos deportivos, nerviosa pero lo hice.

Algunas veces no entendía cualquier clase y por la pena jamás le pedí explicaciones a los profesores.

Al iniciar el 4° de bachillerato me dio clases el profesor Alejandro Agamez, el cual le brindo amistad y confianza al alumnado, por tal razón siempre obtuve notas altas con él.

Después viaje a Cartagena a cursar el 5° y el 6° de pedagogía en el Colegio Gimnasio Nuestra Señora del Carmen. Pasado el 1er quimestre como se conocía en aquellas sentí que perdí bastante mi timidez y preguntaba cuando no entendía las clases.

Al principio tenía la muletilla "este" y mis compañeros me decían: "este Banquez". No me molestaba si no que me daba risa y sin darme cuenta dejé de usar el este gracias a esos compañeros atacantes.

Cierto día me sucedió algo en clase de biología. Tenía una compañera no muy agraciada por cierto, que en cualquier pereque se molestaba, así pues que cada momento la atacaban para ponerla rabiosa.

Ese día la estaban atacando fuertemente y a mi me molesto que ella no utilizara buenos recursos para defenderse. Entonces me levanté y en voz alta y clara dije a los compañeros: Ustedes se valen de la ocasión y entonces todo el curso, incluso la profesora guardó total silencio, y sin darme cuenta, de la emoción, seguí hacia donde estaba la profesora, y continúe defendiendo a la compañera. Cuando por fin terminó mi defensa la profesora me preguntó: ¿Ya terminó? Si



doña le respondí. Entonces me dijo: Bueno ... ahora siéntese y tiene un uno. Mis compañeros estallaron en risa como es natural en un grupo de estudiantes, a mi no me quedo más remedio que reírme con ellos. Desde ese día me bautizaron la abogada de los pobres. Algunos como. Eneida Bello Teheran me decían: Candelaria te pasó igualito que el profesor Anaya que perdió el pleito y perdió la puerca. Todo lo anterior lo festejaba, porque cogía esos sucesos deportivamente.

De ahí que pocos son los que me han visto furiosa por cualquier clase de juego, además me integré con un grupito que cuando salíamos del colegio empezábamos a preguntarle bobadas a la gente o a reírnos de todo lo que viéramos, total era formar el desorden y la recocha como decíamos.

Otra cosa, existía un compañero de curso, que gastaba bromas pesadas, cuando empezaba a atacarme por muy fuertes que fueran yo le seguía la corriente, hasta tal punto que él era el que tenía que correrse.

Ejemplo: Una vez estábamos mirando unas evaluaciones que nos habían entregado y él estaba con la burla porque había sacado mejor nota que yo. De pronto le dije: "Conmigo déjate de maricadas" él me respondió: Tu me pruebas que yo soy marica. Si te lo pruebo respondí. Entonces agregó él: Vamos a ver. Vamos repuse yo. Me agarro del brazo y empezamos a caminar, cuando el vio que yo no me devolvía, el se devolvió... entonces nuestros compañeros

empezaron a chiflarlo y decían: estas fregado como te dejas corretear de Banquez...

Todo lo anterior me sirvió mucho para el cambio total de mi carácter de mi niñez y el actual.

Algo más que marco mi vida fue la profesora Oneida pastorizo, ella me despertó el amor a mi profesión; porque entré a la normal por no disponer de recursos económicos.

Recuerdo que con sus clases de fundamento aprendí a querer mi profesión. Ella nos dio las pautas para ganarse a la comunidad, a los padre de familia y alumnos.

Todo lo anterior le dio un vuelco a mi comportamiento, por tal razón evoco con gratitud y alegría esos dos últimos años de estudio. Ya con el título en la mano me sentí satisfecha y con ganas de empezar a trabajar y llevar a la práctica lo aprendido.

Empece por fin en el año 1974, haciéndole una licencia a la compañera Gladys Blanco de Luna en la escuela rural de Paloalto, donde me sentí muy bien. En ese poco tiempo logré una buena integración con los alumnos, educadores y padres de familia; por fin terminó la licencia y me sentí muy triste porque iba a dejar ese grupo con el cual me había encariñado.

Por fin me nombraron en el mes de mayo del mismo año en la zona rural Pajonalito cuando esa era de mucha dificultad para entrar, ya que no existía vía carretable, si no a lomo de mula o caballo, fue una experiencia cheverísima aprender a montar a caballo. En cierta ocasión antes de estar perita, me caí de una yegua y desgraciadamente me fracture el brazo derecho por ésta razón debí ejercitar el brazo izquierdo para continuar con el desarrollo de las clases.

Cuando llegué a Pajonalito sentí que me iba a adaptar rápidamente; desde le mismo día salí al caserío a visitar a la gente, e invitarlos para una reunión urgente en las horas de la tarde. Fueron muchos padres de familia con los cuales, entable inmediatamente unas relaciones muy cordiales.

La escuela estaba en muy malas condiciones. Fue así como realizamos un plan de acción para mejorar la institución. Empezamos a trabajar los que estábamos dispuestos a sacar adelante la escuela y lo logramos poco a poco con mucha satisfacción; aprendí muchas cosas de la comunidad de Pajonalito tanto de los padres de familia como de los alumnos, me hice amiga de toda la comunidad, los visitaba y ellos se sentían encantados, me brindaban buenas atenciones y me regalaban frutas, plátanos, yuca, ñame, arroz, pollo, etc. Además conseguí muchos compadres y ahijados en esa región.



Muchas veces tuve que hacer el papel de rezandera, consejera y hasta enfermera, por esto último tuve que visitar por un tiempo el hospital de san Onofre (vacaciones) para adquirir el conocimiento de inyectología.

Trabajaba con tres cursos primero, segundo y tercero, es decir, escuela unitaria así que imagínate cuantas tenía que volverme.

Con el paso del tiempo la escuela creció y logramos que nos nombraran otros docentes ampliándose la cobertura hasta el quinto elemental.

A los tres años de estar trabajando en Pajonalito me incorporé a la vida sindical la cual me permitió muchos conocimientos del magisterio; a través de las muchas opiniones divergentes existentes en nuestro sindicato ADES, al principio me sentí enredada cuando empecé a asistir a las asambleas magisteriales. Después con el tiempo me decidí por una de las opiniones que creí más correcta y fue cuando entendí las posiciones de cada corriente.

Asisto a muchas conferencias magisteriales y de problemas sociales las cuales me han ilustrado muchísimo.

Después de 15 años de trabajar en la zona rural fui trasladada a la zona urbana en el año 1990 a la escuela San Francisco de Asís, donde la comunidad necesita

mucho acercamiento con los docentes para que funcione bien el proceso enseñanza aprendizaje.

A raíz de la promulgación de la nueva ley general de la educación nos hemos dado cuenta que todos los educadores debemos cambiar de actitud, si queremos que cambie la calidad de la educación, razón por la cual decidí integrarme a la universidad abierta y a distancia del Magdalena y estoy segura que con la motivación y responsabilidad que tenemos vamos a aprender aprender y aprender haciendo.

Además cabe anotar que en el año 1983 me uní libremente con Domingo Banquez, del cual tengo tres preciosos hijos: Juan Manuel el mayor, el cual nació gordito y con unos ojos preciosos, Marcela Cecilia que nació dos años más tarde muy hermosa y 6 años después llegó la encantadora Mara Virginia.

Por estos hijos también aspiro a licenciarme para ofrecerles un futuro mejor.

**Dado en San Onofre a los 2 días del mes de abril de 1995.**



## 1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La escuela Urbana San Francisco de Asís ubicada en el Municipio de San Onofre, cuenta con 300 estudiantes, 150 padres de familia, 10 docentes, 1 director y un celador. Representando los anteriores el gobierno escolar de la institución; el cual esta formado por el Consejo Directivo y la Asociación de Padres de Familia.

Al igual que en las demás instituciones he notado con gran preocupación como se han venido perdiendo algunos valores tales como: La responsabilidad, respeto, tolerancia, justicia, cooperación, honestidad y el amor.

Es justo que existen otros valores pero estos son los que con mayor frecuencia se han dejado de poner en práctica.

En lo que a la responsabilidad se refiere el alumno se destaca porque no cumple las actividades académicas, por su falta de puntualidad a las orientaciones que se trazan en la institución.

También se observa aspectos como: La falta de aceptación al otro como tal; el estudiante de la institución se caracteriza por no tener en cuenta lo que los otros compañeros opinan, como también se destacan algunas veces que por la falta de

solidaridad que tienen unos con otros, cuando se realizan actividades donde se requiere la colaboración mutua. Además se ha perdido el respeto entre estudiantes, estudiante – docente, estudiante , padre de familia , docente.

No es como épocas anteriores que el alumno mostraba respeto hacia su maestro y estaba pendiente a todos los movimientos realizados por él en el aula de clase para ponerse a su disposición así como también las normas de cortesía se han ido perdiendo o deteriorando y en la actualidad en el aula de clase el maestro es quien saluda a los alumnos porque para algunos de ellos la presencia del docente les es totalmente indiferente.

Se cree que todas estas dificultades tiene su origen en el centro familiar debido a que el 70% de los padres de familia son analfabetas y se dedican a trabajos: Vendedores ambulantes, comerciantes, albañilería, agricultor y otras actividades.

Las madres se dedican a los oficios domésticos de la casa o por el contrario trabajan en casas de familia. De aquí se deduce el poco cuidado que los padres ejercen sobre sus hijos.

Algunos estudiantes proceden de padres que han venido desplazados por la violencia, otros viven en hogares donde el núcleo familiar no está completo, solo existe el padre o la madre, como complemento los padres no tienen la suficiente preparación para dar la orientación oportuna que necesitan sus hijos.

Lo anterior me ha llevado a reflexionar y pensar en una alternativa que mejore las relaciones entre los estudiantes, padres de familia y docentes, que laboran en la institución. Por esto mi proyecto esta centrado en el rescate de los principales valores de la comunidad educativa de San Francisco de Asís.

Estoy plenamente segura que si se implementan actividades encaminadas al rescate de los valores van a mejorar las relaciones de toda la comunidad educativa de la Escuela Urbana San Francisco de Asís como también mejorará la calidad académica de todos los estudiantes porque tendré la oportunidad como directora de la escuela trabajar con talleres educativos que permitan el cambio de actitud entre nuestros estudiantes, de aquí en adelante contaremos con alumnos activos, responsables, respetuoso, cooperadores, creativos, tolerantes que buscan y trabajan para el interés de todo el mundo.

Además como directora de la institución mencionada tendré también la facilidad de solicitar la colaboración de todos los docentes, de la institución para que ayuden en el rescate de los valores que más se han perdido en la institución y que están generando dificultades en todos los estamentos.

De igual manera los docentes se sentirán animados para hacer real esta propuesta con mi colaboración y apoyo.



## **2. OBJETIVOS**

### **2.1 OBJETIVO GENERAL**

Determinar los valores que se han perdido en la comunidad educativa de San Francisco de Asís, a fin de implementar estrategias que ayuden en el rescate de los valores perdidos y en el logro de la convivencia pacífica y la cooperación.

### **2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Enumerar los valores que se están practicando en la institución.
- Caracterizar los valores que se están practicando con la Escuela San Francisco de Asís.
- Evaluar sus desventajas observadas en los estudiantes.
- Realizar talleres que involucren a todos los estamentos de la comunidad educativa de San Francisco de Asís.
- Proyectar a la escuela en el marco de la comunidad.

### 3. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad en todas las instituciones educativas los profesores que tienen a su cargo el área de ciencias sociales se han preocupado trabajar por el rescate de los valores, esto es de gran importancia en interés, no solo para el alumno y el docente, si no para toda la comunidad en general.

Para el alumno porque mejora sus relaciones entre alumno, docente y alumno padre de familia. Para el docente porque mejoran las relaciones entre docente alumno, docente y docente padre de familia. Para la comunidad en general porque la institución tendrá la oportunidad de realizar un trabajo conjunto donde reine la armonía, honestidad, cooperación, respeto, justicia, tolerancia y el amor, así como también el deseo de trabajar por todas las necesidades de la institución y por un mejor rendimiento académico de los estudiantes que en ellos laboran.

Este proyecto es pertinente en los actuales momentos en que la ley general de la educación busca el rescate de los valores y precisamente en que en la institución se han venido generando situaciones, que son muestra de la pérdida de algunos valores. Es por esto que en mi calidad de Directora de la institución, creo conveniente se hace urgente adelantar un proyecto que involucre a docentes, estudiantes, padres de familia para trabajar por el rescate de estos valores y de



**esta manera poder lograr la convivencia pacífica y el respeto que tanto hemos anhelado.**

## **4. REFLEXIÓN TEORICA**

### **4.1 ANTECEDENTES.**

Cada época histórica ha tenido sus propias normas y por lo tanto sus propios valores. Por ejemplo en las comunidades primitivas la disciplina, el horario de trabajo, la autoridad, el respeto que infundían los mayores se mantenía por la fuerza de costumbre. La justicia era inapelable, la ayuda mutua era el fenómeno natural.

En las primitivas tribus griegas, las fuerzas y el valor abarcaban todas las virtudes, de tiempo que así como la cobardía era considerada el mayor defecto. La parte de la caza que se daba al cazador menos afortunado, no era un regalo, si no el cumplimiento de una obligación establecida por la ley.

Los valores morales imprescindibles eran: Fidelidad al deber, respeto a los mayores, obediencia a los padres, ayuda a los demás, fidelidad conyugal entre otros.

En la sociedad esclavista se impuso el matrimonio monogamico pero la infidelidad del marido se convirtió en ley por costumbre.

Se mantuvieron las virtudes de la etapa anterior, las cualidades eran cultivadas mientras se criticaban y reprendían los vicios, la hipocresía, la adulación, el servicio, la codicia, el orgullo y la maledicencia entre otras cosas.

En la sociedad feudal, la nobleza creó el cuento del caballero y del aristócrata, Esta nación encubría y justificaba al noble por no trabajar y dedicarse al libertinaje y la guerra. En consecuencia se apreciaba el valor y el arte de la guerra pero se despreciaba el trabajo manual, intelectual y el comercio.

En la sociedad mercantilista y capitalista se proclamó como el mayor valor humano la libertad tomada como norma de elemento básico de la convivencia, el hombre podía desplazarse libremente para trabajar, relacionarse y divertirse, pero la ansia de hacerse rico, hizo que el hombre muchas veces perdiera el control de sí mismo, esto lo llevó al punto de ir al sicario para su sustento.

En el campo laboral el ser humano se dedicó a vender su trabajo o a comprar el de otros con graves consecuencias para la dignidad personal.

En forma muy particular en la institución donde laboro como directora de la misma no se han realizado trabajos escritos o prácticos encaminados al rescate de valores.



Por esto como directora de la institución he implementado en el proyecto educativo institucional un subproyecto que tiene como objetivo el rescate de los valores perdidos, no solo a nivel del estudiante, sino a nivel directivo, docentes, estudiantes y comunidad en general.

Para su desarrollo he solicitado la colaboración de todos los estamentos auténticamente mencionados, para de ésta forma en un lapso de tiempo poder estar con docentes, estudiantes y padres de familia amantes de la convivencia pacífica y la colaboración.

## **4.2 BASE LEGAL**

Este proyecto está reglamentado en la ley 115 de 1994 en sus artículos 19, 23 y 31, donde se establece la obligatoriedad. Por parte de las instituciones educativas de un conjunto de procesos, saberes, competencias y valores básicos y fundamentales para el desarrollo integral de las personas y de los grupos en diversas culturas que integran la nacionalidad Colombiana (1).

1

---

1

<sup>1</sup> Ley General de la Educación.

De igual forma el marco legal que rige el sistema educativo hoy, nos proporciona los puntos de referencia a tener en cuenta en lo relativo en actitudes y valores.

La LOGSE, Ley Orgánica General del Sistema Educativo en su artículo primero afirma que los valores que deben presidir dicho sistema educativo son los valores de la constitución; entre ellos están los que hacen referencia a la educación democrática que deben traducirse en hábitos de tolerancia y participación, a la educación cívica, ética, etc. En este artículo se hace también hincapié en los afines de la educación, que son los que ya había establecido la LODE Ley Orgánica del Derecho a la educación (2)

Así, el DCB (Diseño Curricular Base) pretende "La educación social y moral de los alumnos, en la medida que continúe una educación para las actitudes y valores que ha de permitir opciones responsables de los niños y adolescentes dentro del pluralismo característico de la sociedad moderna, respetando al propio tiempo los valores y las creencias de otras personas y grupos sociales".

Así como también reglamenta los indicadores de logros de los proyectos pedagógicos, los cuales deben hacer énfasis en la integración, estructuración,

2

---

<sup>2</sup> Ministerio de Educación y Ciencia (1992) Diseño Curricular Base.

síntesis, aplicación de conocimientos, saberes, actitudes, en el ambiente y en la sociedad.

Además de lo anterior la Universidad del Magdalena en su resolución 0134 reglamenta la obligatoriedad en la realización de proyectos pedagógicos tendientes a mejorar la formación integral del profesional. Toda formación integral implica aprendizaje y praxis de una proyección a la sociedad en orden a la dignidad humana y valores que propenden su organización individual y social.

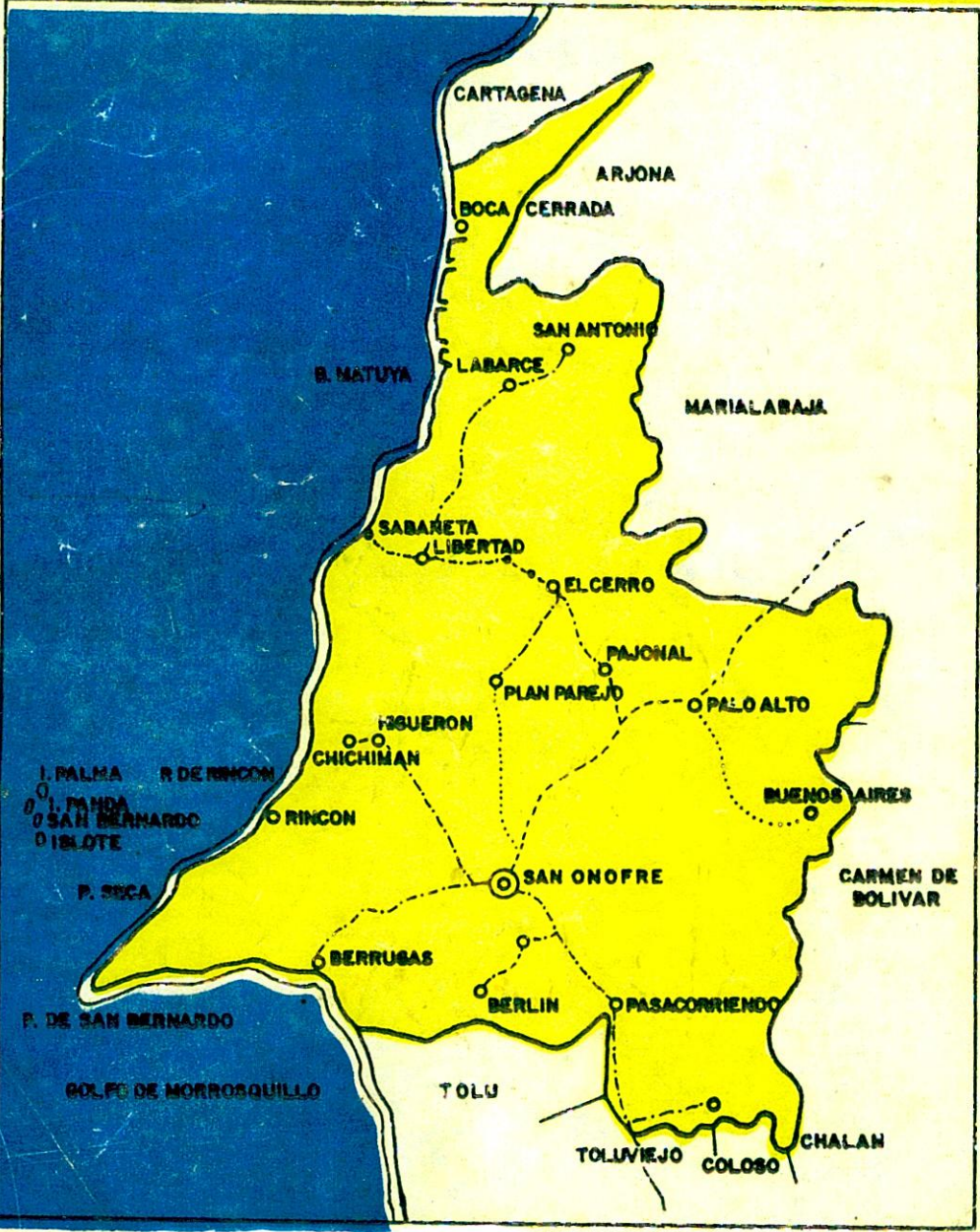
Por lo tanto los fines en la educación no deben limitarse a instruir y a desarrollar el conocimiento, si no que también deben contribuir al desarrollo de la persona de forma global y de la sociedad.

La necesidad de una sociedad en la que las relaciones interpersonales estén basadas en el respeto y la tolerancia, y la participación social, crítica y constructiva son razones suficientes que justifican la integración de valores y actitudes en el curriculum escolar.

Lograr una adecuada educación moral no se consigue solamente con una ley o normativa; el criterio autónomo de normalidad es el resultado de un proceso de ir construyendo poco a poco, formando idea clara de la justicia y la solidaridad, lo cual constituye el núcleo básico de la educación social.



**MUNICIPIO DE SAN ONOFRE**



### **4.3 MARCO CONTEXTUAL**

#### **4.3.1 RESEÑA HISTÓRICA DEL MUNICIPIO DE SAN ONOFRE**

Mi hermoso y extenso municipio de San Onofre de Torobé fue fundado por Antonio de la Torre y Miranda el 12 de junio del año 1774. Se encuentra situado en el departamento de Sucre en la costa norte Colombiana limita al este con el Carmén de Bolívar, Colosó y Tolú Viejo, al oeste con el mar Caribe, al norte con María la Baja y el mar Caribe y al sur con Tolú y Tolú Viejo (ir al anexo) sus habitantes aproximadamente son 60.000, la generalidad esta formada por gente de raza negra y mulata; cuenta con 29 corregimientos, 48 veredas y más de 85 caseríos; además posee 75 Kilometros de costa en el golfo de Morrosquillo y mar Caribe. Es inmensamente rico en agricultura, ganadería, pesca y turismo, este último se encuentra en vía de desarrollo gracias al apoyo que le brinda la administración municipal.

San Onofre posee una extensión territorial de 1428 Km<sup>2</sup> y hace un recorrido entre la costa y los montes de María.

El relieve en su mayoría esta formado por sabanas. El territorio es ondulado, con partes quebradas y bajas, destacándose los accidentes geográficos: La cuchilla de Buenos Aires, Mucacal, Los cerros de Winase, Pozo Blanco, Ojo de Agua, Peñal y Liaco.



Su clima total es cálido debido a su localización geográfica con una temperatura promedio 28 grados centígrados y una altura sobre el nivel del mar de 55 metros.

Hubo poca organización en un principio porque sus habitantes eran negros esclavos y fugitivos, más tarde se organizaron en palenques sobresaliendo el de Torobé.

Hoy en día la población está más organizada en familias numerosas.

Aspecto cultural: San Onofre es la cabecera municipal, cuenta con 3 parques de recreación destacándose el parque de la pola por su antigüedad y por haber sido un cementerio indígena. Sus fiestas patronales se celebran el 12 de junio en honor al patrono San Onofre, mencionemos de manera especial el festival afrosabanero, el cual se está realizando hace 9 años.

Otro factor cultural a mencionar es el folklórico constituido por la gaita, instrumento principal de la música teniendo como pionero al grupo Sones de Torobé, el cual se ha convertido en una escuela para promocionar el desarrollo de la cultura San onofrina.

Además se destacan otros grupos musicales como el vallenato, la terapia y el rap.

Contamos con artistas como: pintores, escultores, poetas y grandes exponentes de coplas. Todo este bagaje cultural permitió que en San Onofre se creara la casa



de la cultura Juan Narvaez y Parra, la cual promueve y difunde la cultura en diferentes formas.

Referente a los mitos, señalamos las creencias en agüeros, fantasmas, brujas, algunos animales eran y son símbolo de desgracia como: el canto de la lechuza, cigarrones y otros. Sus habitantes adoraban imágenes que según ellos salían de árboles y piedras.

El 70% profesan la religión católica, apostólica y romana, mientras que el 30% profesan por otros como los adventistas, pentecostal, testigos de Jehova, evangélicos y otros, etc.

Las leyendas más destacadas son: la del mohan, la india mayuya, la llorona, el caballo sin cabeza, el combate de San Onofre con Santiago de Tolú, la de José Siolo y la de Felicita Campo.

- Posee variedad de comidas típicas como: el sancocho, mote de pescado, arroz con ahuyama, sancocho de carne salada, dulce de plátano, pisao de ají, yuca sancochada con suero, dulce de batata, ensalada de palmito, patacón con queso, candia guisada, chicha de maíz, casabe, ensalada de berenjena y mondongo.
- En cuanto a la recreación tenemos los balnearios necesarios del golfo Morrosquillo (Rincón, Berrugas, Sabanetica, Chichiman y Salas) Además del

fútbol, béisbol, softbol, existen diferentes canchas deportivas; otro deporte que ha sacado a San Onofre del anonimato es el boxeo, el cual ha hecho grandes campeones mundiales, nacionales y locales.

- Referente al aspecto educativo es uno de los más desarrollados, factor primordial para el avance de la sociedad.
- Los problemas que presenta la educación en nuestra localidad se deriva principalmente de su estructura económica y social, trazada en la forma de producción, por tal razón las familias deben realizar esfuerzos sobrehumanos, para educar a sus hijos.

En los actuales momentos San Onofre cuenta con 3 colegios de bachillerato en la zona urbana identificados así:

Colegio Departamental Santa Clara, Manuel Ángel Anachury e Instituto Técnico Agropecuario (ITA) y 12 escuelas urbanas como: Sagrado Corazón de Jesús, Antonio Nariño, San Francisco de Asís, María Auxiliadora, Niño Jesús de Praga, etc.

En la zona rural cuenta con 77 escuelas, algunas de estas incorporadas a la Básica Secundaria, debido a la gran demanda de alumnos que salen cada año promocionados al 6° grado, asfixiando a los colegios de bachillerato en la zona urbana.

## ESCUELA URBANA SAN FRANCISCO DE ASÍS

La cabecera municipal o zona urbana de San Onofre, en sus cuatro puntos cardinales ésta organizada por diferentes barrios: El copé y hospital, la popa y seivita, la bomba y palo alto, el puerto san Francisco y otros.

En el barrio San Francisco, periférico conocido anteriormente como palito se encuentra ubicada la escuela urbana San Francisco de Asís. Esta fue fundada oficialmente el 4 de octubre de 1969 a través de ordenanza, como plaza nacionalizada.

En ese entonces ocupaba un área de 20 metros de largo por 18 de ancho, este lote fue donado por la comunidad Franciscana de San Onofre.

La planta física se inició con dos aulas, las cuales fueron construidas por la acción comunal del barrio.

La escuela San Francisco de Asís empezó a laborar con dos educadoras: Silvia Romero Ormechea y Gladys Blanco de Luna, así continuó varios años, claro ésta que no con las mismas profesoras que iniciaron. Más tarde en el año 1981 llega la educadora Yunia Paz Wilches como directora académica, la cual junto con sus dos compañeras le dio inicio al archivo de la escuela que en ese momento contaba con muy poco, además planificaron ampliar la escuela y servicios sanitarios, ya que necesitaban con urgencia. Este mismo año llegó a la escuela la



educadora Erma Teherán Julio en reemplazo de Luz Milla Guzman y Evelia Bello de Berrio con plaza nacionalizada creada.

En el año 1982, la comunidad educativa logró a través de la administración Municipal construir otra aula; en los años continuos mejoraron la planta física de la misma y también creció el número de alumnos.

Para el año 1986 nuevamente la comunidad educativa planifica la construcción de nuevas aulas, logrando edificar una con auxilio Municipal de \$104.000 y actividades escolares. En el año 1987 se le dio conclusión a las obras iniciadas el año anterior.

En el año 1988 las escuelas Urbanas San Francisco de Asís, San Vicente de Paul y John Efe. Kennedy se reunieron y lograron programar concentraciones escolares con las tres instituciones; las cuales se dieron en las fechas escogidas con mucho éxito, ya que la integración de los alumnos y educadores los ayudó mucho para conocerse a través de las presentaciones que realizaban.

En el año 1989 los educadores de San Francisco de Asís se propusieron mejorar la escuela construyendo un kiosco para reuniones y descanso de niños y maestros. Esto con fondos recolectados entre los mismos padres de familia y los niños. Acumulándose \$50.000 y se hizo el kiosco.

Para el año 1990 la escuela inició labores con mucho dolor por la desaparición de la compañera Erma Teherán Julio la cual fue reemplazada por Candelaria Bañez Julio, mi persona, además la administración Municipal nombró en ese entonces a María del Carmen Medrano (marzo) por el aumento escolar de niños de 4 y 5 años que no asistían a preescolar ; se realizaron actividades para la consecución del mobiliario de los niños entrantes. Este mismo año después de una capacitación que recibieron directora y docentes de la institución: Universalización de la educación sector urbano, quedo el compromiso de:

- a. Organización del gobierno escolar.
- b. Proyectarlo a la comunidad en general.

Cumpléndose dichos compromisos. El primer presidente de la institución fue la alumna Lester Berrío, con 6 comités: Aseo, jardín, recepción, periodismo, recreación y disciplina, los cuales eran coordinados uno por cada maestra.

Además de este año lograron los padres de familia que la administración les comprara un lote mediano que colindaba con la escuela en la parte sur ampliando el área de la escuela.

Ese mismo año 1991 se realizó un reinado de papel periódico, 24 de mayo, dirigido por las hermanas Franciscanas, nuestra escuela fue representada por la educadora Candelaria Bañez Julio.



También la escuela participo en el PNR presentando el proyecto construcción de una aula escolar, sala de profesores y levantamiento de paredilla, este fue sustentado por Candelaria Banquez; después de dos reuniones logramos que aprobaran el proyecto. El valor del mencionado fue de \$3.042. 740; la entidad ejecutora para este proyecto fue la administración Municipal. Los aportes de este proyecto fue con vigencia 1991 a abril 1998.

En este año 1991 como en todos los anteriores se celebra la fiesta de San Francisco de Asís el 4 de octubre. Además se organizó el taller de madres para hacer flores, las primeras comuniones y la despedida de los niños la cual fue en la escuela John Efe Kennedy junto con los de la misma y San Vicente de Paul.

En el año 1992 se solicito un educador para abrir el 4º elemental, consiguiéndolo. También el consejo de rehabilitación celebrado el 27 de febrero entregó el primer aporte a la escuela, ejecutándolo el actual alcalde en esa época Lubian Pérez Viñada.

Con dicho aporte se hizo una nueva aula con las medidas reglamentarias, se acondiciono una paredilla sacando otra aula y una pequeña sala para las educadoras la cual quedó sin terminar.



Empezamos el año 1993 con seis educadoras, dos de estas nuevas, Everlides Gutiérrez en reemplazo de María del Carmen Medrano y María Antonia Wilches por Joan Quiroz.

En el mes de marzo Candelaria Banquez permutó con Mafalda Rivera para la desaparecida concentración Antonio de la Torre y Miranda aquella y San Francisco de Asís ésta última.

Para este año San Francisco de Asís fue festejado con mucha alegría ya que fue acompañada la comitiva por la banda de paz de María Auxiliadora. Hubo otro reinado de papel periódico y representó la institución la educadora Everlides Gutiérrez Barragán.

En el año 1994 la institución empezó a laborar con las mismas 6 docentes que venían, en ese mismo año el 18 de abril llegó la compañera Helena Isabel Melendez Agresoth reemplazando a Mafalda Rivera que pasó para el Instituto Técnico Agropecuario.

La alcaldía Municipal para este tiempo construyó el comedor escolar que había sido solicitado por la institución, ya que el bienestar familiar le había asignado 100 almuerzos para los niños; viendo la necesidad de la comunidad, más tarde le aumentaron a 150 almuerzos.

La fiesta del patrono de la escuela San Francisco de Asís este año fue especial ya que la institución estaba cumpliendo sus bodas de plata, a la cual fuimos invitadas todas las educadoras que habíamos laborado, también la hermana Felisa Muñoz fundadora de esta, igualmente los señores Valentin Teherán, Carmelo Campo y José Melendez los cuales fueron los primeros colaboradores en la escuela.

En el año 1995 empezamos a laborar 7 educadoras, ya que se necesitaba otro para la apertura del grado 5º de básica primaria; volviendo Candelaria Banquez a su antigua escuela le asignaron el quinto elemental.

Más tarde la directora Yunia Paz fue trasladada al colegio Departamental Santa Clara, viniendo en su reemplazo Gladys Blanco de Luna. Como directora encargada quedo Candelaria Banquez por consenso de sus compañeras.

El 26 de marzo del mismo se le hizo la despedida a la ex directora Yunia Paz Wilches por muchos compañeros y el alumnado.

El 4 de octubre día del patrono se estrenó el grupo de danzas que se conformó en la escuela.

Llego el año 1996, aquí hubo evaluación de docentes y escuelas, ganando el incentivo de \$ 600.000 la compañera Everlides Gutiérrez, la escuela también ganó el incentivo de \$10.000.000, mejorando mucho en lo físico y material didáctico.

Como para este año aumento el número de alumnos para el primer grado se solicitó otro educador llegando la compañera Damaris Torres.

En el año 1997 empezamos 8 educadores, como la directora tenía curso a su cargo, dificultándosele asistir a las reuniones constantes de directores, por lo tanto solicitó otro educador, llegando Carmén Sofía Tovar Hernández supliendo a la directora en su curso.

En este mismo año, el 23 de julio las directoras de las escuelas urbanas que tenían la primaria completa, fuimos invitadas a una reunión en los campanos Sincelejo, ahí se nos informo que el ministerio le donaría a cada escuela \$5.800.000 para mejora de las mismas. Haciendo todo lo pertinente para poder recibir dicho dinero; fue así como a partir de octubre empezaron a entregar el dinero. La escuela con este dinero compró una amplificación, una fotocopidora, un juego de gaitas, ocho abanicos de techo, juegos didácticos para preescolar y primero elemental, cuentos con sus respectivos cassettes; con todo lo anterior la escuela mejoró mucho más alegrándose la comunidad educativa de esta.

Los educadores de san Francisco de Asís, viendo la necesidad de aumentar el preescolar, por la cantidad de niños que quedaban fuera de este, solicitamos para el año 1998 esta educadora. Más tarde, después de la matricula el curso segundo de básica primaria se aumentó a 50 alumnos, por tal razón debimos solicitar otro educador más.



Nos enviaron dos educadoras, Oscrís García Wilches y Ruth Marlene Castro Pájaro. Por lo tanto actualmente tenemos dos niveles de preescolar, tres primeros de básica primaria, dos segundos, un tercero, un cuarto, un quinto, llegando a los trescientos diez alumnos. Como no tenemos las suficientes aulas, trabajamos en las dos jornadas.

A finales del año 1998, exactamente en el mes de octubre como directora de esta institución me di cuenta que para que esta siga mejorando en todos los aspectos debía trabajarle al proyecto requerido por la Universidad del Magdalena para mi graduación: RESCATE DE LOS PRINCIPALES VALORES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS PARA EL MEJORAMIENTO DE ELLA".

Me siento supremamente contenta porque mi proyecto es maravilloso y me he dado cuenta que con lo que he desarrollado hasta hoy la comunidad educativa ha empezado a mejorar y estoy segura mejorara de un 70 a un 80% por lo menos, después de haberle realizado los talleres y charlas necesarias para el rescate de los valores.

Debo aclarar que este es un proyecto muy hermoso, pero a largo plazo, lo importante es que la comunidad educativa igualmente yo como directora de la escuela y de este proyecto estemos dispuestos a desarrollarlo.

Hecho lo anterior nos convenceremos que este era el proyecto que necesitaba la Escuela San Francisco de Asís para el cambio de actitud de la comunidad educativa de la misma.

#### **4.4 BASES TEORICAS**

A través de la historia se han tenido como validos para el mejoramiento personal y social, cualidades tales como la honradez, la solidaridad, la responsabilidad, la disciplina, la prudencia, la modestia, la veracidad, la tolerancia, el respeto, el coraje, la gratitud, la puntualidad y la cortesía entre otros.

Estas cualidades fueron hasta hace poco tiempo comunes a todas las personas, pero de una época para acá todas estas cualidades han ido desapareciendo y con ello se ha dado la pérdida de los valores.

En la actualidad comúnmente escuchamos "Hay que rescatar los valores perdidos" Las personas de hoy son irresponsables, deshonestos, hipócritas, incumplidos.

En el mundo en que vivimos, muchos de los valores enunciados se han perdido. Es una realidad por la que estamos pasando, porque es un hecho desafortunadamente el comportamiento individualista, irresponsable, irrespetuoso

y descortés que se observa en todos los niveles sociales y lo que es más grave, se mantiene y por lo tanto se repite en las nuevas generaciones. Esta dura realidad no puede ni debe continuar sin modificaciones si nuestro deseo es que la sociedad donde vivimos progrese material, cultural y espiritualmente, debemos convencernos que es necesario el respeto a los valores.

Mediante estudios realizados sobre los valores, se ha deducido que los valores tienen una polaridad ya que pueden ser positivos y negativos: es valor o contra valor.

Cualquier valor que practiquemos está vinculado a la relación del sujeto que lo estima; ejemplo ante el valor del "amor" uno puede reaccionar sublimándolo y otro encarnándolo.

Hay unos valores más estimables que otros, es por ello que se le otorga una jerarquía. Según está, los valores se clasifican en vitales, materiales, intelectuales, morales, estéticos y religiosos.

Justamente en esta triple posibilidad reside su importancia pedagógica, por ello se puede hablar de la educación como realización de valores de una pedagogía de los valores.



## CONFLICTO DE VALORES

Cualquier sociedad a través de la historia, ha aceptado e interiorizado en forma distinta unos valores propios de formas distintas unos valores propios y algunos de otras culturas.

Anteriormente la escuela transmitía los valores que marcaban la religión y el estado, que eran los que imperaban en la sociedad, con lo cual generalmente no había problema de conflicto. Cuando estos valores no han sido interiorizados libremente por la mayoría, no tienen sentido o han sido rechazados fuera del ámbito escolar, se han creado situaciones de desarmonía afectiva, escolar, laboral y familiar (basta recordar la inseguridad del ciudadano, la destrucción familiar, la violencia y la agresividad manifestada).

“La crisis más espectacular es la que afecta a las religiones y a los sistemas de valores vigentes durante los últimos siglos, los cuales hacían posible el consenso de las sociedades civiles y eran el fundamento de la convivencia.

Por lo anterior es imprescindible volver a poner las cosas en su sitio, puesto que estos cambios han afectado directamente a las personas. Esta coherencia la necesitan los alumnos: es imprescindible que aceptemos unos determinados objetivos, aunque sean mínimos, sobre ideales educativos, refrendados por valores que proponemos.

Solo de esta forma conseguiremos, además de enseñar, educar, es decir, guiar en la construcción de una personalidad humana y fuerte.

Valor; Es un objetivo que nos proponemos en la educación y que parte de la idea que se tenga del hombre y que le ayude a ser más persona. Es sencillamente la convicción de que algo es bueno o malo para llegar a ser más humano.

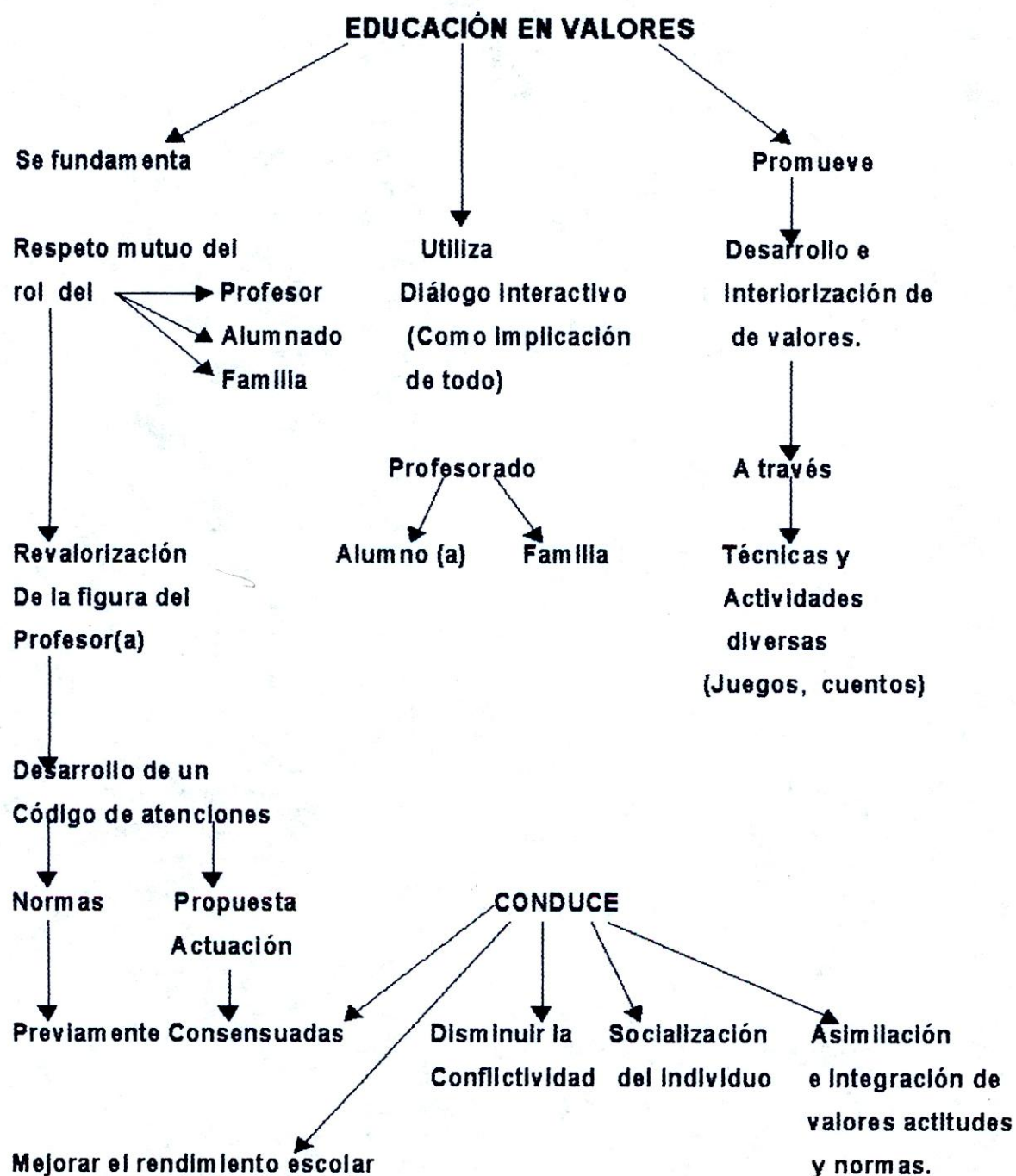
Insertar en los centros educativos una pedagogía de los valores es educar al alumnado para que se oriente hacia el valor real de las cosas. Por esta pedagogía las personas implicadas creen que la vida tiene un sentido, reconocen y respetan la dignidad de todos los seres.

En este caso el objetivo de la educación es ayudar al educando a moverse libremente por un universo de valores para que aprenda a conocer, querer e inclinarse por todo aquello que sea noble, justo y valioso.

Educar en los valores es educar moralmente, porque son los valores los que enseñan al individuo a comportarse como hombre, establecer una jerarquía entre las cosas, llegar a la convicción de que algo importa, vale o no vale, es un valor o un contravalor.

## CUADRO GENERAL SOBRE EDUCACIÓN EN VALORES

El siguiente cuadro sobre "Educación en Valores", nos muestra de forma esquemática en que nos fundamentamos y los medios que utilizamos para el desarrollo e interiorización de los mismos.





## **5. HIPÓTESIS**

**Verificar hasta que punto la elaboración de una cartilla como propuesta pedagógica pone el rescate de los valores de la comunidad educativa de la escuela San Francisco de Asís, mejora el comportamiento de la comunidad en general.**

## **6. DISEÑO METODOLÓGICO**

### **6.1 TIPO DE ESTUDIO**

Este estudio es de tipo descriptivo aplicativo mediante la realización de una descripción de los principales valores que se practican en la institución y la forma como estos han venido siendo puestos en práctica por docentes, padres de familia, estudiantes y comunidad en general.

### **6.2 POBLACIÓN**

La población elegida para la elaboración de ésta propuesta somos los 11 docentes de la escuela San Francisco de Asís que corresponde al 100% de la población y los 300 estudiantes de los grados 1º, 2º, 3º, 4º y 5º de básica primaria que corresponden al 100% de la población. La muestra será de 60 estudiantes de los grados 4º y 5º de básica primaria que corresponden al 20% de la población en mención; y 150 padres de familia que corresponden al 40% de los mismos.

### **6.3 INSTRUMENTO**

Para la recolección de ésta información fue necesario la observación directa, detallada y analítica de las actuaciones de los docentes y padres de familia, las cuales hacen parte de los estamentos de la institución, así como también los datos arrojados por el diagnóstico hecho en la institución en la que fue elaborado el PEI.



## **6.4 ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS**

### **6.4.1 ANÁLISIS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES**

En la encuesta que se realizó a los docentes con el fin de obtener información acerca de los valores que se están poniendo en práctica en la escuela Urbana San Francisco de Asís se obtuvieron los siguientes resultados :

Los valores que más se ponen en practica son : La responsabilidad, el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la honradez y el amor.

Los maestros argumentan en un alto porcentaje que estos valores no se vienen practicando en forma correcta y que es necesario hacer un replanteamiento de los mismos. Además algunos piensan que si los están practicando porque están cumpliendo con su compromiso de docente. Otros piensan que no lo están practicando porque no hay responsabilidad en forma académica.

Cuando se les preguntó a los docentes si les gustaría otros valores diferentes a los que se practican en la institución todos respondieron que si, y los que más les gustaría practicar son: La honestidad, la paz, la creatividad, la justicia.

Sugirieron las actividades para rescatar los valores: Sensibilizar a los estudiantes y comunidad en general así como también realizar campañas encaminadas a integrar la comunidad, talleres, seminarios, donde se les haga ver la importancia de estos valores.

De igual forma piensan que es necesario rescatar estos valores porque se encuentra la solución a muchos conflictos, se mejorará alguna anomalía que se este presentando en los estudiantes y además la institución contará con alumnos, docentes y padres de familia responsables, tolerantes y honestos.

## **6.4.2 ANÁLISIS DE LA ENCUESTA PRACTICADA A ESTUDIANTES**

En la encuesta que se realizó a los estudiantes para obtener información acerca de los valores que se están poniendo en práctica en la escuela San Francisco de Asís, se pudo observar que la mayoría de los estudiantes sí identifica el concepto de valores, así como también señalaron algunos valores como el respeto y la honradez.

Además argumentaron que se conocen valores como: El respeto, la tolerancia, la responsabilidad, la justicia, la solidaridad y el amor.

También dijeron que en la institución se están poniendo en práctica y se están enseñando como poner en practica algunos valores que no se practicaban. De igual forma afirman algunos que estos valores se están practicando de una manera correcta ya que cada día se está hablando de ellos y se están dando indicaciones de cómo llevarlos a la práctica. Otros piensan que estos valores no los están practicando bien porque no respetan a los maestros, no traen el uniforme, no responden a las actividades que se realizan y algunas veces se pelean con su comportamiento.



**Por todo lo anterior solicitamos que se le sigan realizando los talleres y las charlas que se les están dando para de esta forma ir mejorando en la consecución de los valores.**

### **6.4.3 ANÁLISIS DE LA ENCUESTA REALIZADA CON PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA SAN FRANCISCO DE ASÍS.**

Realizada la encuesta con los padres de familia de la escuela antes mencionada, me dieron los siguientes resultados:

La generalidad de ellos conocen los siguientes valores: El respeto, la responsabilidad, solidaridad, tolerancia, amor, justicia y honradez.

La mayoría de ellos sugirieron que se pongan en práctica en la escuela, la solidaridad, el amor, el respeto, la responsabilidad, la seriedad y la paz, ya que son fundamentales para que los niños mejoren.

Además dijeron que todos los valores mencionados solo los cumplen la minoría de los padres de familia y alumnos.

Por lo tanto los padres de familia presentes, les vi entusiasmo en continuar llegando a la escuela a recibir orientaciones sobre el tema de valores y se comprometieron que en la próxima reunión para valores llegar puntual y traerán otros padres que no asistieron a ésta última. También piensan que si una buena parte de los padre de familia rescatan los valores perdidos también lo harán sus hijos y así mejorará la escuela y toda la comunidad.

## **RESULTADO DEL TALLER DE LA RESPONSABILIDAD REALIZADO CON DOCENTES, ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA.**

La realización de este taller fue motivo de satisfacción para mí, porque después de leer y hacer la interpretación de la lectura con cada uno de los estamentos anteriormente mencionados, tuvieron la suficiente personalidad para reconocer sus actos de irresponsabilidad tales como:

- Maltrato físico con sus hijos.
- Negligencia.
- Autoritarismo.
- Desorden.
- Impuntualidad.
- Demasiada flexibilidad para con los hijos
- Maltrato de palabras.
- Sentimentalismo.

Los estudiantes manifestaron que la falta de responsabilidad de ellos consistía en las siguientes actuaciones:

- Falta de respeto con docentes, padres de familia, hermanos, vecinos y compañeros.
- Peleas e insultos contra amigos y vecinos.



## **RESULTADO DEL TALLER LA JUSTICIA REALIZADO CON ESTUDIANTES, PADRES DE FAMILIA Y DOCENTES**

Luego de haber realizado el taller titulado La Justicia con estudiantes, padres de familia y docentes de la escuela Urbana San Francisco de Asís, A continuación hago un bosquejo general de los resultados obtenidos por los antes mencionados.

Antes de realizar el taller los asistentes no se mostraban tan motivados como después de haber leído e interpretado la lectura llamada La Justicia.

Se verificó y observamos que la motivación de los estudiantes aumentó en un alto porcentaje al leer y escuchar el cuento titulado La Justicia del Rey y esto permitió la reflexión de todos los participantes y las actividades secuenciales del taller.

Quedándole muy claro a los estamentos que recibimos lo que antes hemos dado con generosidad.

## **RESULTADO DE LOS TALLERES AMOR, AMISTAD Y DIÁLOGO REALIZADO CON ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA.**

Como ya se habían realizado otros talleres cada uno de los asistentes tenía conocimiento de las actividades que se iban a realizar, esto permitió que las actividades se desarrollaran más rápido y con mayor eficiencia; todos participaron y dieron sus opiniones respecto a este tema, quedando la tarea que padres de familia y los niños o estudiantes, practicasen en casa actos donde se refleje el amor, la amistad y el diálogo entre ellos ya que de estos tres valores depende la armonía, el entendimiento, la comprensión y el buen trato entre la familia y la comunidad en general.

## 7. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO PEDAGÓGICO

Nº	ACTIVIDADES	SEMESTRES								
		FECHAS	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
RESPONSABLES										
1	Reflexión Personal "la maleta de la vida"	Mayo 4, 11, 18 y 19 de 1996	■							ELDA CERCHAR
2	Reflexión teórica condiciones y materiales de trabajo. Saberes específicos.	Diciembre 14 y 15 de 1996		■						ELDA CERCHAR
3	Reflexión teórica, reflexión Persona de un maestro Innovador.	Junio 7, 14 y 15 de 1997			■					ELDA CERCHAR
4	Creatividad.	Septiembre 24 y 28 de 1997				■				JORGE LUIS HERNÁNDEZ
5	Investigación en el aula. Estructura del proyecto, Desarrollo de la investigación.	Junio 6 de 1998					■			MAGOLA LIGARDO PEREZ
6	Orientaciones generales para El desarrollo del proyecto.	Octubre 3 y 4 de 1998.						■		
7	Redacción y organización del Proyecto.	Marzo 27 de 1999							■	MAGOLA LIGARDO PEREZ





	SEMESTRES								
Nº ACTIVIDADES	FECHAS	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	RESPONSABLES
8 Revisión del proyecto.	Abril 18 mayo 1999								MAGOLA LIGARDO PEREZ
9 Sustentación del proyecto.	Julio 3 de 1999								MAGOLA LIGARDO PEREZ

# 8. CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Planteamiento del problema																				
Análisis del problema																				
Justificación del problema																				
Definición del tipo de investigación																				
Análisis de objetivos																				
Reflexión teórica de la investigación																				
Recopilación de datos																				
Antecedentes del problema																				
Hipótesis y propuesta																				
Primera revisión del trabajo																				
Segunda revisión																				
Tercera revisión																				
Informe final																				

## 9. PLAN DE ACTIVIDADES

TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	FECHA	POBLACIÓN	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALUACIÓN Y RESULTADO.
Desarrollo de subtemas del P. Socialización de proyectos.	Aplicar los postulados.	Recolección del material. Desarrollo del proyecto.	Nov. 28 a marzo 99	Educadores	Libros, revistas, folletos, referentes al tema.	Candelaria.	Los resultados fueron los esperados.
Aplicación de Encuestas.	Identificar como se están trabajando los valores.	Realización de encuestas de estudiantes, padres de familia y docentes.	Abril a mayo 99	Docentes, estudiantes, padres de familia	Fotocopias, lápiz.	Candelaria.	Logré identificar lo que cada uno sabía de valores.
La Creatividad.	Despertar la creatividad.	Realización de talleres.		Docentes.	Papel, lápiz, fotocopia.	Candelaria.	Fue provechoso y se descubrió que todos tenemos mucha creatividad
El Respeto..	Rescatar el valor el respeto.	Lectura, realización de talleres.		Estudiantes.	Papel, lápiz, fotocopia.	Candelaria.	Se mostró mucho interés t se hicieron sugerencias.



TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	FECHA	POBLACIÓN	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALUACIÓN Y RESULTADO
La Autoestima.	Despertar la autoestima.	Lectura Taller práctico.		Padres de Familia.	Papel, lápiz, tablero, tiza	Candelaria.	Reconocieron la importancia de este valor.
La tolerancia.	Cultivar el sentido de la tolerancia.	Lectura Talleres.	Mayo 31/99	Docentes.	Fotocopias, lápiz.	Candelaria.	Reconocieron la importancia de este valor.
La amistad y la justicia.	Saber que cada uno recibe lo que da.	Lectura Talleres.	Junio 5-11 99	Estudiantes, padres de familia, Docentes.	Fotocopias, lápiz.	Candelaria.	Lograron apropiarse de este concepto.
La responsabilidad.	Adquirir el sentido de la responsabilidad.	Lectura Talleres.	Junio 14-15 99	Estudiantes, Docentes, Padres.	Fotocopias, lápiz, tablero, tiza.	Candelaria.	Reconocieron sus dificultades y se propusieron tareas
El diálogo.	Identificar los aspectos principales del diálogo.	Lectura Talleres.	Junio 23-24 99	Estudiantes, Docentes, Padres.	Fotocopias, lápiz, tablero, tiza.	Candelaria.	Reconocieron su importancia.

## **10. PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EL RESCATE DE VALORES EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA ESCUELA URBANA SAN FRANCISCO DE ASÍS**

Como directora de la escuela Urbana San Francisco de Asís y representante de los docentes, estudiantes y comunidad en general; en la siguiente propuesta hago una lista de vivencias que debemos poner en práctica para asimilación de valores y el manifiesto de actividades basadas en la diversificación de actitudes. Muchas de estas son lúdicas: Juegos, cuentos, técnicas de trabajo en grupo.

La importancia del desarrollo de ésta propuesta radica en favorecer el desarrollo de los hábitos sociales más necesarios para la convivencia y la cooperación.

En términos generales se podría decir que con este vamos a centrar las bases para una educación cívica y moral, de igual manera nos permite la obtención de una educación integral y completa.

Como directora de la institución considero que los valores tienen el mismo nivel de importancia que las demás áreas del currículum, por lo que debemos usar todos los recursos que seamos capaces de manejar.

Entre los que podemos utilizar en el desarrollo de ésta estrategia y que realmente son efectivas se encuentran: el juego, el cuento como medio para llegar a los valores; como más específica utilizamos la conferencia , el diálogo.

Algunas de estas actividades, las cuales vas a encontrar plasmadas en la cartilla titulada PINTEMOS Y PRACTIQUEMOS LOS VALORES, la cual está diseñada con elementos teóricos y dibujos así como también talleres recreativos que la muestran como una actividad lúdica.

Utilizaré el juego porque este nos puede servir para fomentar el apoyo mutuo y la cooperación, para promover una actividad que suscite responsabilidades, y fomente la confianza en uno mismo, la autoestima y el respeto a los demás pueden ser útiles juegos que ayuden a los niños a resolver de una forma constructiva sus conflictos; ya que esto no debe ser visto como una cosa negativa y peligrosa donde ganar y perder es la única solución si no como una situación necesaria para la madurez y el crecimiento.

El cuento es una antiquísima forma de literatura popular y continúa viva en las sociedades modernas.



En el transcurso de este trabajo sobre valores todos los docentes lo pueden utilizar desde varios puntos de vista:

**a. FUNCIONES SICOLÓGICAS:**

- Prueba del yo: En el cuento el niño prueba su propio yo porque él lo utiliza como campo para ello.
- Proyección del yo: El cuento es para el niño el canal de sus sueños, la proyección de sus anhelos (El anhelo es reafirmación del yo, autonomía, exploración de la realidad de fuerza, de poder, de reflexión, de maduración).
- Reflexión: El niño aprende a descubrir la diferencia entre lo cotidiano y lo real de la vida.
- Desarrollo del sentido del humor y la ironía: Son adquisiciones indispensables para ayudar al niño a dominar sus problemas para que tenga confianza en la vida.
- Función axiológica: El niño busca punto de referencia porque sin ellos se encuentra perdido.

**b. FUNCIONES LÚDICAS**

- Se refiere al cuento como juego con la intención de pasarlo bien y divertirse.

**c. FUNCIONES LÓGICAS:**

- Estas hacen referencia al razonamiento.

**d. Funciones Lingüísticas:**

- Se refiere al mejoramiento del habla: El niño va adquiriendo un nuevo vocabulario. Estos puntos están dados por la realidad que él descubre como importante. Aquí se puede utilizar la lectura de leyendas, mitos y otros.

Con el cuento el niño mejora el autodomínio, la autovaloración y la autoestima.

Los cuentos pueden nacer en cualquier momento, por cualquier motivo; además son fuente de numerosas actividades: representar, ilustrar, dibujar y lo que realmente nos interesa es que el niño a través de ello construya y asimile las conductas que representan los personajes y vaya descubriendo cuando respeta unas normas y valores hay siempre un final feliz.

Otros tipos de actividades que también se pueden desarrollar son las siguientes: Consignas, lecturas comentadas, ilustraciones, historietas, redacciones morales, incentivos, experiencias hechas en casa, recorte de periódicos y revistas, secciones familiares de televisión, de análisis y participación, teatro, cómicas, títeres.

## **10.1 METODOLOGÍA**

Para la aplicación de ésta propuesta se hará una reunión con cada uno de los estamentos de la comunidad para sensibilizar y mostrarles la importancia que tiene el rescate de los valores en la institución.

Luego les explicaré el contenido de la cartilla y la aplicabilidad que deben hacer de ésta. Esta observación es para docentes, estudiantes y padres de familia.

Al finalizar los talleres de la propuesta haremos una evaluación de la misma para saber en que porcentaje hemos logrado los objetivos de nuestra propuesta.

Mensualmente haremos una reunión con padres, docentes y estudiantes para evaluar la actividad en general.



## **11. IMPACTO DEL PROYECTO**

Con la realización de este proyecto pedagógico he tenido la oportunidad de despertar mi motivación por la realización de talleres conducentes a mejorar las actuaciones de los estudiantes de la escuela San Francisco de Asís de San Onofre.

De igual manera ésta propuesta ha despertado el interés de todos los estamentos de la institución, pues piensan que es oportuno realizar estas actividades para lograr una eficiente formación integral en el estudiante.

En lo relacionado con mi que hacer pienso que he mejorado en un alto porcentaje, ya que desde este momento practico valores como la tolerancia, el respeto, la responsabilidad y otros valores con mis estudiantes y docentes de la institución.

## **12. SUGERENCIAS**

Luego de haber realizado este proyecto pedagógico hago las siguientes sugerencias para que se ponga en práctica en la institución donde laboro:

- Dar a conocer la propuesta a Padres de Familia, docentes y estudiantes, para que cada día la practiquen y la hagan extensiva a las personas que conocen.
- Proponer la cartilla realizada como una estrategia para ser mejorada por los diferentes directores de grupo de la institución.
- Solicitar a la Administración Municipal un rubro para la puesta en marcha de algunas actividades.
- Que se siga trabajando en la propuesta sin importar que ha finalizado el programa.
- Crear espacios para socializar y compartir con los padres de familia los valores que resalta la cartilla.

### 13. CONCLUSIONES

Después de haber realizado mi proyecto pedagógico con el tema "El rescate de los principales Valores" en la escuela San Francisco de Asís he llegado a las siguientes conclusiones:

- Los valores pueden enseñarse y aprenderse pero a partir de la implementación de estrategias didácticas.
- Los valores sirven para guiar las conductas de las personas, son el fundamento por el cual hacemos o dejamos de hacer una cosa en un determinado momento.
- Los valores son principios normativos duraderos que nos sugieren que una determinada conducta o un estado final de existencia es personal y socialmente preferible a otras que consideramos opuestas o contradictorias.
- La educación en valores sugiere el empleo de un conjunto de estrategias didácticas muy específicas. Se deben utilizar los juegos de simulación, debates, mesa redonda, comentarios de películas, de noticias de actualidad recogidas de la prensa o de un hecho acaecido.



- Desobediencia ante el toque de la campana.
- Falta de respeto a la palabra de los demás.
- Incumplimiento de sus deberes para con la institución y la familia.

Habiendo reconocido todas estas faltas, se hizo una reflexión y todos conjuntamente nos propusimos cambiar y superar todos los errores que de una u otra manera afectan nuestra familia y nuestra institución.

Se dejó como tarea que los padres de familia concientizaran al resto de padres que no asistieron a estos talleres; además quedó establecida una fecha para evaluar hasta que punto docentes, estudiantes y padres de familia habían logrado superar esta dificultad.

## **BIBLIOGRAFÍA**

**ALVAREZ GAMBOA, Pablo Emilio. Modulo Autoformativo de Etica Profesional.**

**CORREA GALEANO, José Eleaza. Nuevos paradigmas de la Educación en Colombia.**

**LL. CARRERA. – P. EIJO. GOMEZ. María Teresa. Como educar en Valores. Materiales, Textos, Recursos Técnicos.**

**HONESTIDAD**

**AMOR**

**PAZ**

**ORAR**

**VALORES**

**PINTEMOS  
Y  
PRACTIQUEMOS  
LOS  
VALORES**

**HUMILDAD**

**SOLIDARIDAD**

**TOLERANCIA**

**DA-P**

**VIDA**

**SERVIR**

**AYUDA**

**EDIFICAR**

**FE**

**RESPECTO**

**SALUD**





# CREATIVIDAD

La creatividad es la característica fundamental de aquellas personas que:

- Son originales en sus ideas, hechos y producciones.
- Tienen un pensamiento divergente.
- Son individualistas.
- Son imaginativas y curiosas.
- Tienen capacidad de concentración.
- Son flexibles.
- Tienen iniciativa.

La creatividad es un potencial que todo ser humano posee y que el adulto debe saber valorar y estimular en los niños y adolescentes, mostrándose abierto y sensible tanto para descubrirla como para encauzarla como el don más preciado. Según Maslow, las personas creativas muestran espontaneidad, expresividad, ingenuidad no temerosa de lo desconocido, capacidad de aceptar el ensayo provisional y la incertidumbre, tolerar fácilmente la bipolaridad y poseer la habilidad de integrar los contrarios. El autoritarismo es el mayor freno a la creatividad porque no hay respeto, ni diálogo, ni aceptación del punto de vista del otro.

Es necesario estimular la imaginación, la fantasía, la curiosidad, para que el niño averigüe y llegue por sí mismo a varias alternativas.



# EL RESPETO

**R**espetar es aceptar las costumbres, creencias, hábitos, opiniones y gustos de nuestros amigos, familiares, vecinos y ciudadanos en general; es considerar que cada persona tiene su espacio, que merece ser escuchado atenta y cálidamente.

Respeta implica valorar la dignidad de la persona y para ello es necesario un trato bondadoso y paciente.

“Compórtate con los demás como desearías que ellos se comportarán contigo”, es más, “compórtate con los demás como desearías que ellos se comportaran con aquellos a quienes tu amas mucho”. Todo hombre está obligado a respetar no solamente la vida de los seres humanos; sino también, la de la naturaleza y los animales.

“Cuando aprendes a respetar, aprendes a convivir. Sé profundamente respetuoso y podrás entenderte con los otros, incluso con tus oponentes”.  
(Gonzalo Gallo)





# JUSTICIA<sup>1</sup>

Tanto la justicia como la injusticia se descubren en la simple convivencia. Clásica es la definición de la justicia como "Actitud moral o voluntad decidida de dar a cada uno lo que es suyo". Ese "cada uno" es la parte fundamental de la justicia, es la primera consecuencia que nos lleva a ver la justicia con relación a otro.

La justicia es un valor que supone, siempre, al menos otra persona a quien debe respetarse. Es la virtud de la equidad, de la medida, de la igualdad y el orden.

Conocer este valor es fundamental porque es la base de otros valores. Sin justicia es falsa la actitud de paz, cooperación, tolerancia..

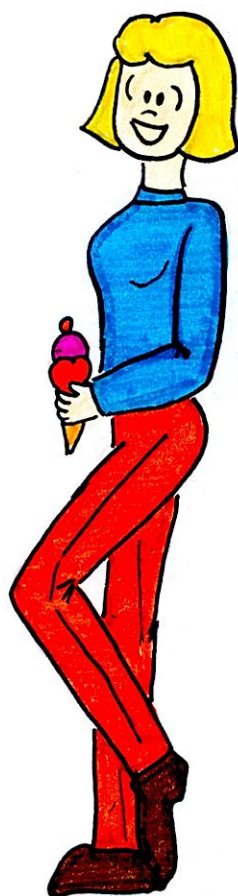


En las actividades propuestas es prioritario:

- Educar a los niños en la práctica y conocimiento de la justicia, tanto en los juegos como en su relación con los demás.
- Enseñar a aceptar y respetar las normas siendo equitativo.
- Informar sobre sus derechos y deberes, e iniciarlos en el respeto hacia los de los demás.



# AUTOESTIMA



La autoestima es la percepción personal que tiene un individuo sobre sus propios méritos y actitudes, o dicho de otro modo, es el concepto que tenemos de nuestra valía personal y de nuestra capacidad.

Ésta se construye a partir de las personas que nos rodean, de las experiencias, vivencias y sentimientos que se producen durante todas las etapas de la vida; de aquí el aspecto variable de este valor. Las etapas más importantes para su adquisición son la infancia y la adolescencia.

La visión que tiene la persona de sí misma, viene determinada por la valoración que han hecho las personas más importantes de su vida (Padres y educadores).

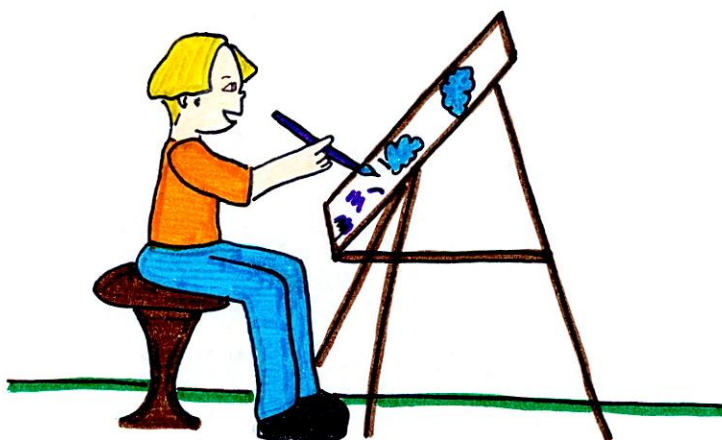
Tenemos que enseñar a cada niño desde la infancia a descubrir en su interior, lo mejor de su personalidad. Cuanto más lo tratemos como ser importante y digno de atención, y se sienta amado y aceptado, mejor autoconcepto tendrá.

La persona con autoestima elevada, es decir, aquella que acepte sus características físicas y psicológicas, es capaz de afrontar cualquier reto que se le presente.

**En las actividades propuestas pretendemos aumentar la autoestima y la superación personal ante todo mediante la manifestación de valoraciones positivas respecto a cada uno de los alumnos en general.**

**Para fomentar la autoestima intentaremos:**

- **Comparar las cualidades positivas para favorecer la autosuperación.**
- **Manifestar las cualidades positivas de los compañeros.**
- **Ensalzar las actitudes positivas de un alumno delante del grupo.**
- **Ver el lado positivo de cada situación.**
- **Descubrir la capacidad de superación de cada persona.**





# AMISTAD



No camines delante de mí,  
Puedo no seguirte;  
No camines detrás de mí,  
Puedo no guiarte;  
Camina junto a mí y  
simplemente  
sé mi amigo.

**L**a amistad, se puede definir como un afecto personal puro y desinteresado, ordinariamente recíproco, que nace y se fortalece con el trato.

Los cimientos en que se apoya la verdadera amistad, son la sinceridad, la generosidad y el afecto mutuo.

Podemos diferenciar entre amistad verdadera que es la anteriormente definida, y amistad simulada basada en el engaño y el egoísmo.

La amistad sincera, necesariamente ha de ser recíproca: se ha de saber recibir y al mismo tiempo estar preparado para dar. El valor de la verdadera amistad que nos dignifica y alegra nuestra existencia, se encierra en el trato afable y en la buena comunicación con los demás.

Podemos decir que favorece la amistad:

- La bondad y la sinceridad.
- La generosidad.
- La cortesía.
- La cordialidad.
- El respeto.



- La reciprocidad en los afectos y sentimientos.
- El preocuparse por los problemas de los demás.
- La personalidad comunicativa y amable.

Durante todas las etapas de la vida es importante la amistad, pero en la pre-adolescencia y adolescencia es esencial, ya que en estas épocas los jóvenes se sienten incomprendidos por las personas mayores (especialmente padres) y su única fuente de comprensión proviene de sus amigos.



# EL AMOR

El amor es el principio de la vida humana, es el arquitecto del universo, es la razón de ser de nuestra existencia, es una fuerza interior que nos impulsa y nos da ánimos para lograr nuestras metas y objetivos.

El amor es un sentimiento que busca dar a los otros tranquilidad, alegría, paz y seguridad. El amor es una riqueza interior que engrandece a la persona que la posee porque le ayuda a ver la vida de manera cristalina y alegre.

El amor es desprendido y sin egoísmos, quien ama sólo busca la felicidad de sus semejantes, porque dar amor produce un gozo indescriptible y una enorme satisfacción, solo quien da mucho amor puede recibirlo; amor es compartir.

Ámate

Ama a Dios sobre todas las cosas

Ama a los demás

Ama a la naturaleza.





# LA SINCERIDAD

**L**a sinceridad significa expresarse sin fingimiento, con sencillez y veracidad; por lo tanto, podemos decir que se encuentra exenta de hipocresía y simulación.

Puede extenderse hacia tres ámbitos:

- Hacia uno mismo.
- Hacia los demás.
- Hacia la sociedad en general.

De acuerdo con dichos ámbitos, receptores de sinceridad, encontramos tres principales razones o necesidades para fomentar la sinceridad en la escuela:

1. La sinceridad es necesaria para gozar de una óptima salud mental. Cuando la persona (o, concretamente, el niño) miente, se siente mal consigo misma.
2. La sinceridad es necesaria para establecer relaciones interpersonales en cualquier sistema (familia, escuela, sociedad en general...). Cuando el niño (emisor) se sincera con otra persona – padre, maestro, compañero. -(receptor) se produce un feedback, es decir, el receptor también se sincera con el emisor. A partir de ello se establece un fuerte lazo de unión entre ambos.
3. La sinceridad es necesaria para vivir en un mundo justo. Cuando las personas se caracterizan por ser sinceras

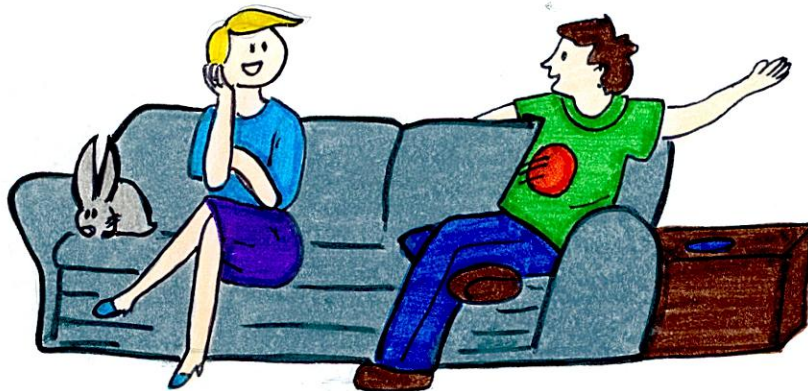




contribuyen al esclarecimiento de aquellas situaciones problemáticas desde las más simples hasta las más complejas.

Aconsejamos que el educador adopte las siguientes actitudes para favorecer el incremento de sinceridad en sus alumnos y alumnas:

- Asegurarse de que las normas y reglas del aula son claras y precisas.
- Si las reglas no están explicitadas, el niño no podrá reconocer con exactitud y precisión el mal o buen cumplimiento de éstas.
- Ser sincero con sus alumnos. Ello generará confianza hacia él y, en consecuencia, un aumento de sinceridad en ellos.
- Aceptar a cada uno de sus alumnos tal como es. Ello evitará que se "disfracen" para agradarle y, a la vez, favorecerá su autoestima.



# LA RESPONSABILIDAD

**S**e deriva de responder. Es decir, que cada cual debe enfrentar con valor las consecuencias de sus propias decisiones y acciones y responder por ellas. Es una respuesta a un compromiso adquirido, a una decisión tomada.



Hay una diferencia entre tener que estudiar o trabajar como obligación y entre querer estudiar, trabajar o realizar cualquier otra actividad.

La obligación nos impulsa a hacer solamente lo indispensable para cumplir. En cambio la responsabilidad reclama todo nuestro talento para responder a nuestros compromisos.

La persona de éxito responde por todos sus actos. No se excusa, ni se esconde, ni da explicaciones tontas, sino que enfrenta la verdad con valor.

Responsabilidad es hacer las cosas con amor, con entereza, con ánimo, con ganas y conscientes de que al final recogeremos los frutos de nuestro trabajo.



# EL DIÁLOGO



El diálogo es un coloquio o conversación entre dos o más personas. El dialogar con plenitud nos permite desvelar actitudes favorables en la búsqueda del interés común y de la cooperación social. El diálogo tiene un valor intrínseco y precisa de unos cuidados para dar su fruto. Estos son:

- Abrirse al otro.
- Acogerle.
- Respetarle.
- Escucharle.
- Comunicarse.
- Utilizar un lenguaje común.
- Compartir la reflexión y la crítica.
- Darse sinceridad y tiempo mutuamente.
- Desechar:

El miedo,

La excesiva prudencia,

El trato irónico o despectivo.

El saber dialogar es una capacidad básica para todo ser humano. Como toda capacitación precisa de un aprendizaje. Debemos ejercitar a los alumnos desde muy pequeños en la escucha atenta, uso de la palabra adecuada, la sinceridad, la comunicación espontánea, el respeto... y valorar cómo se ven a si mismos y con respeto a los demás.





Así llegarán a ser personas que gozarán de la plenitud del diálogo y de todos los valores que lleva implícitos.

Un diálogo demasiado racional, correcto y frío es ineficaz. Por ello vale la pena prestar atención a unas pautas muy sencillas para lograr un diálogo maduro y constructivo:

- Deseo de participación.
- Serenidad y tranquilidad.
- Afecto y simpatía.
- Naturalidad y fluidez.
- Flexibilidad y tolerancia.
- Actitud empática.
- Diálogo democrático.
- Interés manifiesto.



# PAZ

**E**l concepto de Paz es muy subjetivo y con variedad de significados.

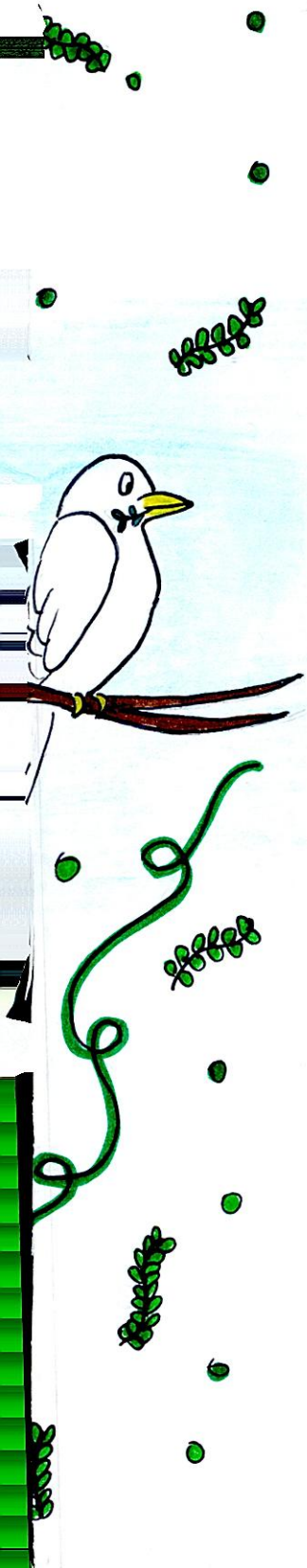
Para homogeneizar el presente valor haremos la distinción entre paz interna y paz externa.

**Paz Interna:** Es la paz del sujeto. La persona que goza de ella se caracteriza por poseer un equilibrio psíquico, sentimientos altruistas, ausencia de conflictos entre su corazón y su mente, etc.

**Paz Externa:** Es decir, la paz del "objeto". Esta paz es aquella que recae sobre un fenómeno cultural, jurídico, político y social.

**Ventajas que ofrece la Paz:**

- Entendimiento y conocimiento entre las personas.
- Mayor equilibrio psíquico.
- Aceptación de las diferencias individuales (étnicas, personalidad, inteligencia...)
- Cooperación y ayuda de forma altruista.
- Tranquilidad y quietud en la sociedad en general.
- Respeto al medio.
- Al trabajar el valor de la paz mediante las actividades propuestas pretendemos en los alumnos,





primordialmente, que tengan un mayor conocimiento del significado de paz.

Consecuentemente deben mostrar una actitud pacífica o, al menos, ser capaces de distinguir aquellas situaciones violentas en las que se encuentra inmersa la sociedad de aquellas que tienen un alto contenido de paz.





# LA TOLERANCIA



**T**olerar es entender las diferencias de otro ser humano.

Tolerar es aceptar otra opinión sin reproches.

Tolerar es comprender y perdonar sin ofender.

Tolerar es respetar lo que otro pueda pensar.

La tolerancia es necesaria para vivir en comunidad.

La tolerancia conduce a la paz y a la convivencia armoniosa.

## QUIEN ES TOLERANTE

- . Quien propicia la comunicación y el diálogo en un ambiente de respeto.
- . Quien es capaz de entender al otro, respetando sus diferencias.
- . Quien es capaz de admitir, "estoy equivocado".

- . Quien ve a todas las razas como una sola: la humana.
- . Quien no teme que sus ideas sean confrontadas.
- . Quien reconoce lo bueno de los demás.



# EL PERDON

**P**erdonar significa regalar, dar un presente. Cuando perdonas estás sembrando semillas de amor, estás dando un regalo a la persona a quien perdonas, estás mostrando la grandeza de tu corazón y abres un espacio para la amistad y para el amor.

Perdonar es el camino hacia una vida feliz, el que perdona de verdad se libera, porque expulsa de su alma el rencor y la venganza que solamente lo entristecen y lo llenan de malos sentimientos.



# ORACION DEL PERDON



**"D**ios sé que tu grandeza y tu más sublime expresión de amor es perdonar, dame la sabiduría, la comprensión y la fuerza para convertirme en amor, para entender la ofensa, la humillación y el desprecio y sin dar espacio al odio entregar mi vida a los que amo. Hoy perdonaré para siempre y arrojaré de mi alma todos aquellos rencores que me envilecen y me atan al pasado, hoy estoy dispuesto a olvidar, hoy me demostraré a mí mismo mi capacidad de amar.





# LA HONESTIDAD

**H**onestidad es la demostración de la grandeza del alma, de la generosidad del corazón y de la rectitud del sentimiento; ser honesto es ser real, auténtico, de buena fe. La honestidad expresa respeto por uno mismo y por los demás. La honestidad nos proporciona una vida de confianza y sinceridad. Honestidad es sinónimo de honradez. Ser honesto es tomar solamente lo que es nuestro y respetar las ideas, el trabajo y los bienes de los demás.



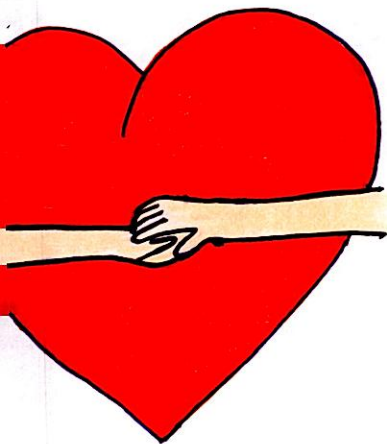
## **Características de la persona honesta:**

- . Todo ser honesto se caracteriza por la transparencia en su pensar, en su sentir, en su hablar y en su actuar.**
- . No vende su conciencia, ni sus principios.**
- . Tiene opiniones sanas, firmes y obra En armonía con ellas.**
- . Prefiere ser persona de bien, antes que Millonario.**
- . No estima provechoso, lo que no es Honesto.**
- . Es tan honrado en las cosas pequeñas Como en las grandes.**



# LA SOLIDARIDAD

**L**a solidaridad significa ser UNO con los demás para que los demás sean uno con nosotros. Para que haya solidaridad se requiere espíritu de servicio y SERVIR es hacer algo en favor de los demás, es unirse con acciones y esfuerzos para lograr juntos un objetivo común y para suavizar la carga de responsabilidades: "Así como hicieres con los demás así se hará contigo".



Solidaridad es la capacidad de compartir lo que tienes, lo que haces, lo que eres, aquel que da nunca le falta nada.

Nos urge vivir unidos, estudiar unidos, luchar unidos y jugar unidos.

Solidaridad es hacer el bien, al hacer el bien a los demás te haces bien a ti mismo.

Ser solidario es dar sin esperar recompensa.

AMA,  
RESPETA Y  
SIRVE.



# ORACION A LA HUMILDAD

**“Señor, ayúdame a crecer en humildad, ayúdame a vencer el orgullo y a desterrar la arrogancia.**

**Dame Señor, sabiduría para apreciar la grandeza de lo pequeño y valorar un tesoro llamado sencillez. Que yo Señor, como María sea capaz de cantar tus maravillas sin llenarme de una odiosa autosuficiencia.**



**Todos los días me conviene recordar lo que enseñaba Jesucristo cuando ponía la humildad al mismo nivel del amor. Desde el pesebre hasta la cruz su vida fue permanente canto al valor de la humildad.**

**Privilegió a los pequeños y los despreciados y fueron ellos los que acogieron su mensaje, no los soberbios fariseos.**

**¿Qué triste papel desempeño, Señor creyéndome mejor que los demás, derrotado por el juicio y la soberbia? Dame, oh Señor, humildad para aceptar mis fallas, reconocer tu grandeza”.**

# TALLER



## Objetivo

**Descubrir que la magia está en nuestra mente y somos capaces de inventar nuestros propios juegos.**

**"Un Hada del siglo XX"**

## Desarrollo

**a. Contar el cuento muy resumido.**

**Esquemáticamente sería:**

**"Una niña llamada Rosa, regala su merienda a un hada; esta le ofrece un don y ella elige poder levantar todo lo que quiera con la mirada.**

**Va a la escuela y se divierte, al principio, levantando críos, después a sus compañeros.**

**Estos al principio se enfadan, pero al final se ponen de acuerdo y, cuando llega la hora de recreo, entre todos inventan juegos con el poder que tiene Rosa: hacen de caballitos, de aviones, etc.**

**Hasta que un día descubren que todos pueden volar, ya no es tan divertido y deciden, junto con Rosa, perder esta diversión para poder inventar juegos nuevos todos juntos."**

**d. Durante un tiempo cada grupo inventará un juego y todos juntos lo realizan. Sería bueno estimular las variantes y procurar que los demás lo acepten.**

**e. Hacer preguntas sobre lo que cada uno pediría a un hada si tuviese la oportunidad de Rosa.**

**f. Escuchar con atención la elección de los demás. En el primer ciclo, poner objeciones a lo que eligen los demás o cuestionar su elección.**



# **TALLER**

## **Objetivo**

**Comprender que cada uno recibe lo que antes ha dado generosamente.**

## **Desarrollo**

- a. Contar el cuento “La Justicia del Rey” hasta el momento en que reciben la noticia de que el rey les pide que suban agua. Ahora van a ponerse en lugar de los mendigos: hacen grupos de cuatro para que cada grupo elija y recorte la silueta del recipiente que piensa llevar cada uno del grupo (Todos el mismo).**
- b. Marcar un tiempo para tener todos el recipiente terminado y haberse puesto de acuerdo en la elección.**
- c. Se continúa la narración hasta finalizarla.**
- d. Seguidamente se les pide que contesten por grupos:**
  - ¿Cambiaríais ahora de recipiente? ¿Por qué?**
  - ¿Os parece justo cambiar ahora de recipiente? ¿Por qué?**
  - ¿Fue justo el rey actuando así? ¿Por qué?**
  - ¿Creéis que es justo que un chico apruebe sin hacer ningún esfuerzo (atender, hacer los trabajos, colaborar, estudiar)?**
  - ¿Podríamos todos sacar los mismos resultados en la escuela?**



# **TALLER**

**Objetivo.**

**Manifestar las cualidades positivas de los compañeros.  
"Yo formo parte de..."**

**Desarrollo**

- **Yo formo parte de...?**

**Se divide la clase en grupos de cinco ó seis alumnos. Cada grupo se pone de acuerdo en qué se identifican como grupo dentro de las actividades sociales: jugador, estudiante, pintor, fabricante, etc. Por turnos, un representante de cada grupo va diciendo de qué forma parte y concreta su función específica, explicando por qué han escogido esta función. Si su valoración es de menosprecio, los compañeros le han de animar diciéndole cualidades positivas.**

# TALLER

## Objetivo

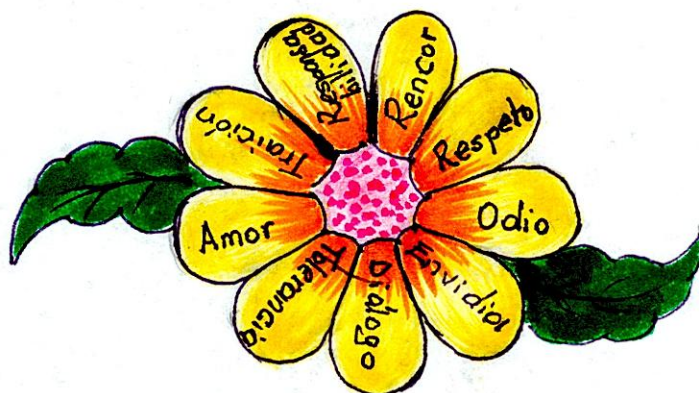
Comprender el valor de la amistad.

## "La flor"

## Desarrollo

Repartir a los alumnos el dibujo de la flor y proponer una reflexión sobre:

- Qué pétalos debemos substituir de la flor para poder tener amigos?



- Qué piensas que podrías hacer tú para tener amigos?

# **TALLER**

## **Objetivo**

**Habituarse a contestar con sinceridad y sin rodeos.**

**“Si- No –No contesta**

## **Desarrollo**

- a. Se divide el grupo clase en dos subgrupos. Ambos confeccionarán una lista de cinco preguntas para los compañeros del otro grupo.**
- b. Una vez preparadas las preguntas, y por sorteo, comenzará un grupo formulando la primera pregunta; cada uno de los miembros del grupo contrario contestará escuetamente: Sí- No – No contesta. Un secretario irá anotando la cantidad de Sí, de No, o de No contesta. Finalizando el turno de respuestas del primer grupo, se hace lo mismo con las del segundo grupo.**
- c. Al final se abre un pequeño debate sobre cómo se han sentido, si los resultados son fiables, si antes de contestar hay que pensar mejor la respuesta, etc.**



- e. Sacar el máximo partido de las respuestas de todos y cada uno de los grupos. Pedid que razonen sus respuestas.**
- f. Pueden hacer un mural con el paisaje del cuento y las vasijas que suben por el camino.**

# **TALLER**

## **Objetivo**

**Asumir responsabilidades que estén a su nivel y responder de las mismas.**

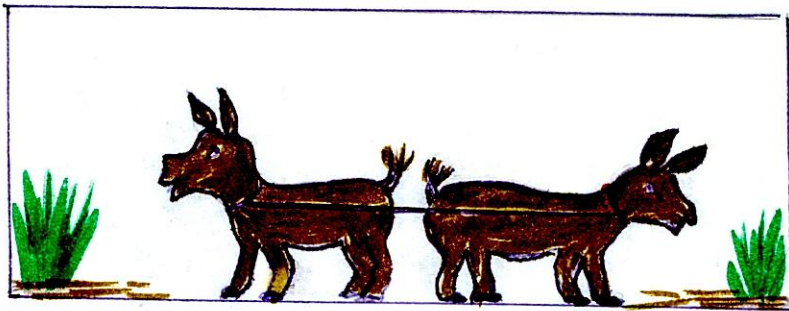
**“Mi obligación”.**

## **Desarrollo**

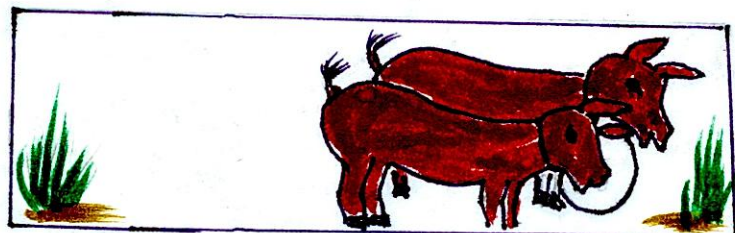
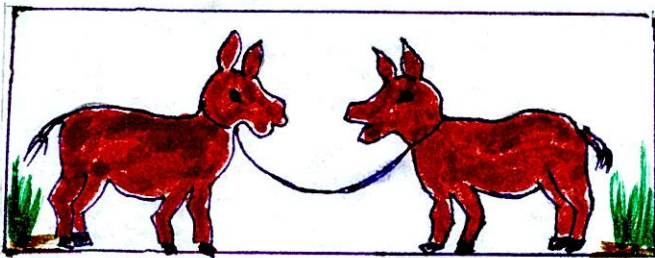
- a. Los alumnos eligen una responsabilidad entre las que ha escrito el maestro en la pizarra, por ejemplo:
  - Arreglar y decorar la clase.
  - Borrar la pizarra y sacudir el borrador.
  - Regar y cuidar las plantas.
  - Cuidar la biblioteca del aula.
  - Ayudar al compañero más indefenso o disminuido del grupo.
  - Jugar en el recreo con los niños con mayores dificultades para integrarse.
  - Explicar los ejercicios que se han realizado al alumno con más dificultades del grupo.
  - Dejar lápices, colores, goma... al alumno que no los tiene.
- b. A continuación se expone toda la lista de responsabilidades con los nombres correspondientes.
- c. Semanalmente se revisa el cumplimiento de cada responsabilidad.
- d. El educador valora y elogia el buen comportamiento.
- e. Debe explicarse a los niños que pueden igualmente asumir alguna responsabilidad al servicio de todos en el ámbito familiar.

# TALLER

- a. Dividir la clase en grupos de 4 ó 5 alumnos. Todos los grupos menos uno de ellos completarán la secuencia de viñetas.



- b. El otro grupo, el muestra, hará una reflexión sobre la secuencia ya completa.





- c. Se nombrará un secretario para cada grupo y que resuma y transcriba en la hoja el consenso del grupo. Tendrán de 20 a 30 minutos.**
- d. Concluido el tiempo, cada secretario leerá y expondrá las razones y conclusiones de su grupo y junto con el grupo - muestra reflexionarán acerca de los resultados.**
- e. Podrían redactar una norma común.**

# TALLER

## Objetivo

Conocer e interiorizar el significado y el valor de la paz.  
"Dichos Populares"

## Desarrollo

- a. El profesor, en primer lugar, explicará a sus alumnos qué entendemos por Paz. Para mayor comprensión intentará ejemplificar diversas situaciones de paz, en función de la edad de los niños.
- b. Se apuntarán en la pizarra diferentes dichos populares que traten de la paz. Así por ejemplo: "vivir en paz", "con paz sea dicho", "dejar en paz a uno", "hacer las paces", etc.
- c. Y los alumnos deberán dar significado a cada uno de ellos, ya sea individualmente o en grupos pequeños. Posteriormente, se hará una puesta en común en la que el profesor aclarará aquellas dudas que se presenten. Los significados son los siguientes:
  - "Vivir en paz": Vivir con tranquilidad.
  - "con Paz sea dicho": Con beneplácito y permiso o sin ofensa.
  - "Dejar en paz a uno": No inquietarle, no molestarle.
  - "hacer las paces": Volver a ser amigo.
- d. También se pueden construir frases y dejar en blanco parte de ellas donde cada alumno tendrá que colocar la frase hecha que sea más conveniente. Por ejemplo:

- Cristina y Juan después de dos meses sin hablarse,...  
(Respuesta alumnos: han hecho las paces).
- Estoy cansado que no me dejes leer,...  
(Dejame en Paz).

**Estos ejercicios harán madurar el concepto de paz en los alumnos.**



ANEXOS

## **RESULTADO DEL TALLER**

### **LA CREATIVIDAD**

#### **REALIZADO CON LOS DOCENTES DE LA ESCUELA URBANA**

#### **SAN FRANCISCO DE ASÍS**

Para la realización de este taller conté con la colaboración de 6 docentes que laboran en la Institución; los cuales se mostraron muy entusiasmados y animados con la realización del mismo objetivo que perseguí al realizar este taller que fue la capacidad creadora para escribir textos como estrategias para lograr el desarrollo de la habilidad cognitiva.

El taller trabajado con los docentes dio muestras de la creatividad de cada uno de ellos en la parte literaria y creativa ya que pusieron en práctica sus potencialidades escribiendo un cuento y dramatizándolo a la vez, esto lo realizaron de manera espontánea y con gusto.

Puedo asegurar que logré el objetivo que me había trazado con ésta actividad porque tuve la oportunidad de que todos los asistentes realizaran la actividad previamente planificada, además se mostraron motivados para seguir trabajando en actividades de este tipo con mayor frecuencia.

## **ENCUESTA # 1**

### **DIRIGIDA A ESTUDIANTES**

#### **OBJETIVO:**

Resaltar que valores se están fomentando en la comunidad educativa San Francisco de Asís y cuáles son necesarios que se rescaten para el mejoramiento de ella.

Estudiante si quieres que esta propuesta sea fructífera debes contestar con toda sinceridad.

1. ¿Sabes qué es valor?

---

2. ¿Qué valores conoces tú?

---

3. ¿Cuáles valores se están practicando en la institución?

---

---



**4. ¿Deseas que en la institución se practiquen otros valores?**

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**Por qué**

---

**5 ¿ Qué sugieres se haga para la práctica de esos valores?**

---

---

## ENCUESTA # 2

**Dirigida a Docentes:**

**Compañero Educador:**

**De la veracidad de su Información dependerán os óptimos resultados de esta propuesta.**

### **OBJETIVO:**

Detectar los valores que se están practicando en la comunidad educativa San Francisco de Asís y cuales se han perdido para trabajar en el rescate de ellos.

1. ¿Qué valores pone usted en práctica como docente de a escuela San Francisco De Asís?

---

2. ¿Cree usted qué se vienen practicando en forma correcta?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

3. ¿Le gustaría practicar otros valores diferentes a los que practica?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**¿Cuáles?** \_\_\_\_\_

- 4. ¿Qué actividades sugeriría usted como docente para rescatar los valores que están poniendo en práctica?**

---

---

- 5. ¿Por qué cree usted que es necesario rescatar los valores que se están dejando de poner en práctica en la institución?**

---

---

**Gracias**



## **ENCUESTA # 3**

### **DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA**

#### **OBJETIVO:**

Resaltar que valores se están fomentando en la comunidad educativa San Francisco de Asís y cuáles son necesarios que se rescaten para el mejoramiento de ella.

Señor Padre de familia si quiere que esta propuesta sea fructífera debe contestar con toda sinceridad.

1. ¿Sabe qué es valor?

---

2. ¿Qué valores conoce?

---

3. ¿Cuáles valores se están practicando en la institución?

---

---

**4. ¿Deseas que en la institución se practiquen otros valores?**

**Si** \_\_\_\_\_ **No** \_\_\_\_\_

**Por qué**

---

**5. ¿Qué sugiere se haga para la práctica de esos valores?**

---

---



POBLACIÓN ESTUDIANTIL DE LA ESCUELA URBANA SAN FRANCISCO DE ASÍS



## ESCUELA SAN FRANCISCO DE ASÍS



ESTAMOS APRECIANDO PARTE INTERNA DE LA INSTITUCIÓN CON UN GRAN  
NÚMERO DE ALUMNOS Y DOCENTES



## REUNIÓN CON DOCENTES



PARA DESARROLLAR LA ENCUESTA



## ENCUESTA DIRIGIDA PARA DOCENTES



LOS MAESTROS DE LA ESCUELA SAN FRANCISCO DE ASÍS, DESARROLLARA  
CADA UNO, LA ENCUESTA CORRESPONDIENTE



## REUNIÓN CON ESTUDIANTES



PARA REALIZAR ENCUESTA



## ENCUESTA DIRIGIDA PARA ESTUDIANTES



AQUÍ PODEMOS OBSERVAR AL GRUPO DE ESTUDIANTES, REALIZANDO LA ENCUESTA SOBRE VALORES



## REUNIÓN CON PADRES DE FAMILIA



SOCIALIZACIÓN A PADRES DE FAMILIA  
DE LA ESCUELA URBANA SAN FRANCISCO DE ASÍS



## REUNIÓN CON PADRES DE FAMILIA



REALIZACIÓN DE LA ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA  
DE SAN FRANCISCO DE ASÍS



## REUNIÓN CON DOCENTES



PARA DESARROLLAR EL TALLER LA CREATIVIDAD



## REUNIÓN CON ESTUDIANTES



PARA REALIZAR EL TALLER DEL RESPETO



## REUNIÓN CON PADRES DE FAMILIA



PARA DESARROLLAR EL TALLER DE AUTOESTIMA



## REUNIÓN CON ESTUDIANTES



PARA REALIZAR EL TALLER DE AMOR Y SINCERIDAD



## REUNIÓN CON DOCENTES



PARA REALIZAR EL TALLER LA RESPONSABILIDAD